

# AA.AA. SALESIANOS DEUSTO

Enero 2025












Revista de la Asociación



de Antiguos/as Alumnos/as AA. AA.

## SUMARIO

	Saludo del director y del presidente de AA.AA. ....	3
	Pastoral “Casas con corazón“ .....	4
	Entrevista a “Gaizka Izaguirre” .....	5
	Aventura vital .....	10
	Ciberseguridad .....	12
	Danzando por la vida .....	14
	75 aniversario “Club Águilas” .....	16
	Cine: Apasionado por las cámaras .....	20
	Informaciones .....	21



Visítanos en...

[WWW.facebook.com/Antiguos-Alumnos-Salesianos-Deusto](http://WWW.facebook.com/Antiguos-Alumnos-Salesianos-Deusto)



[aa.aa@salesianosdeusto.com](mailto:aa.aa@salesianosdeusto.com)



**PARA ACCEDER  
A LA REVISTA  
DIGITALMENTE**

**AGUINALDO 2025**

*«Anclados en la esperanza,  
peregrinos con los jóvenes».*

## NUESTROS PATROCINADORES





## SALUDO DEL DIRECTOR

**Josean Prol**

**Comenzamos un nuevo año, 2025**, y con él un año muy especial para toda la Iglesia. **Este año celebramos un año jubilar en todo el mundo católico.** Se celebra de forma ordinaria cada 25 años, ni más ni menos. Es una tradición muy arraigada en la Iglesia. Fue un 19 de abril de 1470, con la bula Ineffabilis Providentia, cuando el Papa Pablo II estableció que los jubileos fueran celebrados cada 25 años, a partir del 1475. Asimismo, se menciona expresamente la visita a las basílicas de San Pedro, San Pablo, San Juan de Letrán y Santa María la Mayor. Y este año desde el 5 de enero, con la apertura de la Puerta Santa de la Basílica de San Pablo Extramuros, los fieles pueden entrar por las cuatro Puertas Santas de las Basílicas papales romanas: además de la de San Pablo, la Puerta de San Pedro en el Vaticano, San Juan de Letrán y Santa María la Mayor y así realizar la peregrinación a las Puertas Santas.

Este año 2025 la “bula” en donde se da a conocer el tema del Jubileo se titula “Spes non confundit” (La esperanza no defrauda). Y este es el tema sobre el que se nos invita a repensar, meditar y rezar durante todo este año: La Esperanza cristiana. Los más mayores recordaréis cuales son las tres virtudes cristianas: fe, esperanza y caridad. Animamos a todos y todas a poder peregrinar a Roma y poder pasar por una de esas 4 puertas Santas y contemplar la vida y el mundo con **ESPERANZA**.

**Por otra parte, en este 2025 a nivel salesiano celebraremos los 150 años de la primera expedición salesiana a las misiones.** Un 14 de diciembre de 1875 llegaron los primeros salesianos al puerto de Buenos Aires (Argentina), en ese mismo año los salesianos ya estábamos en 4 países y en este 2025 estamos en 138. Será motivo de celebración y de numerosos eventos a nivel mundial salesiano.

No quisiera terminar sin invitaros a todos a vivir y celebrar este mes de Don Bosco, no olvidaros de esta vuestra casa y de venir a saludar y celebrar el día 31 de enero. **¡Feliz año!**



## SALUDO DEL PRESIDENTE

**Imanol Elola**

Desde la Junta de Antiguos Alumnos de Deusto os queremos dar traslado de nuestros mejores deseos para este nuevo año que acabamos de comenzar y que el espíritu de Juan Bosco y María Auxiliadora os acompañe con vitalidad y energía.

D. Stefano, Martoglio, vicario del Rector Mayor de la Congregación salesiana nos ha dejado, un nuevo Aguinardo, que para 2025 dice: «Anclados en la esperanza, peregrinos con los jóvenes».

Los elementos fundamentales en la elección del tema son dos importantes eventos que tendrán lugar el próximo año: el Jubileo ordinario convocado por el Papa Francisco con su bula Spes non confundit (La esperanza no defrauda, Rm. 5,5) y el 150º aniversario de la Primera Expedición Misionera Salesiana, enviada por Don Bosco a Argentina.

El Papa centra su documento en una de las tres virtudes teologales del cristianismo (Fe, Esperanza y Caridad) y el Strenna del Rector Mayor quiere enlazar con el mismo tema de la esperanza, como punto fuerte de reflexión. Partimos de estar «anclados a la esperanza» pero a continuación somos llamados a «ser peregrinos» y ponernos en movimiento, como lo hicieron los primeros misioneros salesianos enviados a la Argentina.

Y para finalizar, **sabemos que el mes de enero es el mes de D. Bosco**, con la celebración del día 31. Cada uno de nosotros conocemos lo que significa celebrar estas fiestas por nuestra propia experiencia en el entorno del colegio, y que siempre conlleva cantidad de buenos momentos de compartir y disfrutar con alegría, como nos enseñó Juan Bosco.

Por lo anterior, nos unimos a todos vosotros un año más en la fiesta de D. Bosco; que la disfrutemos al máximo con la alegría que nos caracteriza a los que integramos esta gran familia salesiana. **¡Viva D. Bosco!**

## PASTORAL: “Casas con corazón”

Unai Aguirre

Vivimos tiempos complejos y desafiantes —¿cuándo no ha sido así?. La realidad que nos rodea está marcada por guerras (hasta 92 países involucrados en 56 conflictos armados según el Institute for Economics and Peace), desigualdad y cambios vertiginosos. Sin ir muy lejos, también vemos tensiones y contradicciones de forma general y en lo particular del cotidiano. Fieles a nuestro proceso —cada persona el suyo— no nos queda otra que preguntarnos cómo debemos actuar en nuestro día a día. La respuesta nos viene dada con sencillez y claridad en la propuesta pastoral para este segundo trimestre: siendo “Casas con corazón”, generando espacios y encuentros donde cada persona se sienta amada, valorada y acogida. Aún con el riesgo de complicar lo que tan bien y fácil nos han dicho en una frase, voy a compartir algunas claves al respecto.

Una casa con corazón espiritual integral. Sabemos que el Sistema Preventivo de Don Bosco está basado en la razón, la religión y el amor. Poco que decir en cuanto al amor y a la razón se refiere, pero ¿qué hacemos con la religión?, ¿sigue siendo vigente la propuesta de don Bosco? La respuesta, una vez más, es sí y no, o no y sí. Si entendemos la religión como un conjunto aislado de creencias, dogmas, ritos e instituciones religiosas que hoy carecen de sentido para una amplia mayoría social, poco podremos ofrecer. Por el contrario, si entendemos la religión como parte de la misma realidad junto a la razón y el amor, tendrá sentido. Cuando

decimos religión, razón y amor, debemos entenderlo como una experiencia integral que abarca la mente, el cuerpo, las relaciones y la sociedad. Así lo entendió Don Bosco cuando soñó con jóvenes capaces de transformar el mundo siendo buenos cristianos y honrados ciudadanos. Lo uno y lo otro. A su forma, nuestra ama nos decía: “izan pertsonaonak eta zoriontsuak”, sed buenos y felices. Ella no conocía entonces a don Bosco, pero su sabiduría cristiana era y sigue siendo inigualable. Si falta bondad o falta felicidad, algo falla. Hay matices, pero lo uno sin lo otro tiene trampa.

Una casa con corazón interconectado. Debemos formar personas que vivan desde la interconexión. Educar también es despertar esta conciencia, ayudando a los jóvenes a comprender que su bienestar depende también del de las y los demás y del planeta. Ser Casa con corazón interconectado es acompañar procesos de transformación integral, para que cada joven se descubra como protagonista de su historia y agente de cambio social.

Una casa con corazón auténtico. La vida se construye en el encuentro con el otro, en el diálogo sincero y la escucha profunda. No hay encuentro real sin autenticidad. Ser Casa con corazón auténtico es ofrecer vínculos de confianza, donde nadie se sienta invisible ni desamparado. El encuentro interpersonal auténtico es una experiencia espiritual transformadora.

PARTEKATUZ

Una casa con corazón de Dios. No, Dios no es un concepto lejano. Es amor vivo, que se manifiesta en cada pequeño gesto de bondad, en cada sonrisa compartida y en cada mano tendida. Nuestra tarea sigue siendo hacer visible este amor en nuestras acciones diarias, en la forma en que nos cuidamos. En una ocasión, un familiar que estaba recibiendo un tratamiento en el hospital, quiso agradecer a una enfermera por lo bien que la atendía. Le transmitía mucha serenidad y eso facilitaba las cosas. La enfermera nos contó que cuando sus hijos le decían que la querían, ella les respondía “no hace falta que me queráis tanto, tratadme mejor, tratadme bien” y que ella lo intentaba poner en práctica en su profesión. Magistral



PARTEKATUZ

## AA. AA. por el mundo: Gaizka Izaguirre

Tatiana Guerrero



Para esta edición de salesianos por el mundo, os presentamos a Gaizka Izaguirre, antiguo alumno del colegio que desde hace dos años reside en Chicago (USA). Estudió en Salesianos Deusto durante su infancia y adolescencia, participando en el tiempo libre y, posteriormente, tras estudiar la carrera de Ingeniería en Organización Industrial por la Universidad de Zaragoza, comenzó a trabajar para la empresa Mecalux, S.L. y a viajar por motivos laborales. Hasta el momento, ha residido en lugares como Cáceres, Pamplona, Santoña, Zaragoza, Barcelona... En el año 2022, fue trasladado a Chicago para trabajar como director en una de las dos fábricas que su empresa establece en el lugar. A lo largo de esta entrevista trataremos de conocer aspectos sobre su vida, relacionados con sus gustos personales, experiencias en su gran aventura laboral y recuerdos de su infancia en el colegio.

**AA.AA.:** Hola, Gaizka! Estamos encantados de poder entrevistarte para esta edición de la revista. Siempre nos gusta empezar haciendo unas preguntillas sobre el pasado en el colegio ¿Qué nos puedes contar sobre tu paso por Salesianos?

**G.I.:** ¡Hola! Muchísimas gracias por la oportunidad de participar en esta entrevista. Mi paso por Salesianos fue una etapa inolvidable de mi vida. Desde que comencé en Infantil hasta que terminé en Bachillerato, siempre me he sentido acogido y he ido creciendo como persona. Sin duda que lo mejor son todos los lazos creados con compañeros y profesores, de los que muchos de ellos siguen siendo a día de hoy una parte muy importante en mi vida. ¡Aún es el día que, casi cada vez que nos juntamos, seguimos recordando anécdotas de esta tan buena etapa!

**AA.AA.:** ¿Tienes alguna anécdota significativa o divertida que te haya marcado mucho y que nos quieras contar?

**G.I.:** Uff, ¡las mejores creo que no se pueden contar! Es broma, es broma... Creo que las mejores fueron como monitor, en las actividades de miedo nocturnas que organizábamos en los campamentos o en la noche de miedo de NC. Recuerdo una noche en la que se organizaron con los monitores varias estaciones en los vestuarios, las cuales, por



supuesto, iban acompañadas de sustos incluidos. Al llegar la noche, fue divertido, ¡ya que hubo varios grupos en los que los niños mostraban más valentía que los monitores para entrar! Aunque han pasado años, siguen trayéndome buenos recuerdos momentos como este.

**AA.AA.:** ¿Sigues manteniendo relación con tus compañeros de clase, profesores, monitores, salesianos...?

**G.I.:** ¡Claro! La verdad es que sí, sigo manteniendo relación con los amigos con los que empezamos juntos desde 1º de Infantil. Cada uno hemos ido siguiendo nuestro camino, pero siempre que tenemos la oportunidad nos juntamos. Además, cada vez que vuelvo a Bilbao intento pasarme por Salesianos para saludar. No me atrevo a decir que siempre logre cumplirlo, no vaya a ser que por exagerado alguien me saque los colores, pero es algo que, al menos, siempre tengo en mente.

**AA.AA.:** En relación con el tiempo libre en el que participaste en el colegio, tanto como niño como monitor ¿Qué nos puedes contar? ¿Qué te ha aportado el poder disfrutarlo?



**G.I.:** Sin duda fue una de las etapas más especiales en mi paso por Salesianos Deusto. Creo que el tiempo libre en Salesianos es una escuela de valores, que hace que la formación siga incluso los fines de semana. Valores como la amistad, el trabajo en equipo o la solidaridad y, por supuesto, la educación en la fe, creo que han sido tremendamente enriquecedores. Además, mi etapa como monitor fue especialmente gratificante. Se aprende a valorar el tiempo que muchas personas en Salesianos dedican a los demás y, a su vez, se viven muchos buenos momentos que devuelven y compensan con creces todo ese esfuerzo y tiempo que se dedica.

Creo que es una de las mejores cosas que ofrece Salesianos, la misma que lo convierte en algo más que un Colegio. ¡Sólo puedo recomendarlo a cualquiera que tenga dudas sobre si participar!

**AA.AA.:** Si tuvieses que definir el colegio en tres palabras ¿Cuáles serían?

**G.I.:** Familiar, educativo, acogedor.

**AA.AA.:** Tras tu etapa en el colegio, decidiste adentrarte en la vida universitaria y estudiar ingeniería ¿Por qué elegiste este área? ¿Era algo que tenías claro desde el principio? ¿Qué estudios has realizado al respecto?

**G.I.:** Pues la verdad es que siempre me había interesado. En la familia y amigos tengo varios referentes y siempre me había parecido una opción muy polivalente y que abría muchas puertas. En mi caso opté por Organización Industrial, ya que me atraía y creía que podía ser una mejor opción para poder especializarme en el área de la Logística y la Cadena de Suministro, en lugar de en alguna rama más técnica. Una vez acabada la ingeniería, decidí cursar el Máster en SupplyChain Management en el ZLC de Zaragoza,



lo cual creo que fue una decisión muy acertada. Tenía bastante claro que quería un enfoque más generalista y no tan específico y, como nos pasa a todos, poco a poco fui encontrando mi camino.

**AA.AA.: Ahora hablemos de tu vida laboral, ¿cómo empezó? ¿desde el principio has estado trabajando con la misma empresa o has tenido diferentes trabajos?**

**G.I.:** Aunque hace casi ya 4 años que trabajo en mi empresa actual, antes tuve otras experiencias. Durante los estudios en la Universidad trabajé en una empresa de Ingeniería especializada en la construcción de plantas térmicas con proyectos en Europa, Asia y América. Aquí es donde tuve un contacto con la parte más técnica, trabajando como Supervisor de Producción y, posteriormente, como Jefe de Proyectos, siendo el Responsable de un proyecto de una instalación en USA y otro en Canadá. La verdad que fueron años donde aprendí y disfruté mucho, pero, al mismo tiempo, confirmaron también mi idea de que mi futuro pasaba por un área más enfocada a la gestión, como era la Dirección de la Cadena de Suministro donde, en mi caso, veía más oportunidades de crecimiento.

**AA.AA.: Y centrándonos en tu trabajo actual, has adquirido un puesto de gran relevancia como director de una de sus fábricas, ¿cómo está siendo esta experiencia?**

**G.I.:** Sin duda me supuso y me sigue suponiendo cada día un reto. Liderar una fábrica de más de 220 personas, con gente de otras culturas y en otro idioma ha tenido y tiene momentos demandantes, pero no puedo estar más feliz y orgulloso de haber aceptado este proyecto. La semana anterior a hacer las maletas y viajar definitivamente a USA, un amigo que trabaja en Amazon me dijo que no se vive de intenciones, sino de hechos y me preguntó que si al aceptar este nuevo rol iba a intentar sacarlo adelante o a hacerlo. Es una reflexión muy directa, pero que me ha hecho pensar muchas veces desde entonces y en eso estamos; en dar lo mejor de mí para hacer de mi empresa, del lugar que lidero y las condiciones de todos los que estamos en él, cada día un poco mejores.



**AA.AA.: Sabemos que por motivos laborales has tenido que viajar a gran cantidad de sitios... De todos ellos, ¿cuáles destacarías?**

**G.I.:** La verdad es que guardo un buenísimo recuerdo de todos los sitios en los que me ha tocado vivir. Cáceres con su casco antiguo, Pamplona con sus juevintxos, el Pilar de Zaragoza o tantos y tantos rincones de Barcelona... Aún así, por el reto que me ha supuesto, creo que destacaría Chicago. Siempre me había llamado mucho la atención Estados Unidos para vivir, pero es de estas cosas que nunca había terminado de creer. Me encanta la arquitectura de la ciudad, sus famosos canales, la comida con influencias de tantos lugares, el enorme Lago Michigan, el ambiente en verano, lo acogedora que es la gente... Es verdad que mientras respondo a esta entrevista estamos a -5°C, pero tiene un montón de cosas buenas que creo que hacen que el balance sea positivo.

**AA.AA.: Llevas ya 2 años viviendo en Chicago ¿Cómo está siendo la experiencia de vivir allí? ¿Te ha costó mucho adaptarte a las costumbres del país?**

**G.I.:** Cuando hablas con la gente de aquí todos coinciden en que la gente del Midwest en USA es especialmente acogedora. Al principio no acababa de creérmelo y parecía que los de Chicago lo decían con un tono de cierta rivalidad con ciudades New York, como el Athletic y la Real creía yo, pero va a ser que tienen razón ja, ja. La verdad es que la gente ha sido súper acogedora desde el principio y, además, el haber venido con otros compañeros del trabajo también me ha ayudado mucho a hacerlo todo aún más fácil. Desde luego, como en casa es difícil estar, pero la verdad es que me siento muy cómodo aquí. En muchas cosas, se parece tanto a las películas que uno puede hacerse a la idea incluso antes de venir... ja, ja, ja. Venía mentalizado.

Además, ya que estoy aquí, estoy aprovechando para visitar ciudades como New York, San Francisco, Detroit, St. Luis, Nashville, Charlotte... además de Sudamérica. No hay muchas vacaciones, pero siempre que puedo me escapo.

**AA.AA.:** Para tener un poco más de información sobre el lugar, desde tu opinión personal... ¿Qué es lo que más y menos te gusta de Chicago? ¿lo que más te ha sorprendido?



**G.I.:** Para mí, que soy de los que se quedan mirando sorprendidos la torre de Iberdrola (sin querer desmerecerla), ver el skyline de la ciudad fue un shock. La verdad es que me encanta la arquitectura de la ciudad, las opciones de ocio, restaurantes... La verdad es que es una ciudad muy acogedora, especialmente en verano, y que creo ofrece muchísimo. Lo peor, como siempre, el frío y la distancia con todo mi entorno, pero contra eso poco podemos hacer. Además, los restaurantes españoles que hay por aquí son de lo mejor. Ya conozco varios con txakoli en la carta de vinos y hasta pastel vasco (aunque hacen un mix con el cheesecake que...)

**AA.AA.:** ¿Qué hobbies practicas allí en tu tiempo libre? ¿Mantienes alguno de los que realizabas anteriormente?

**G.I.:** Aunque los inviernos de Chicago me lo están poniendo difícil, sigo manteniendo las escapadas a navegar a vela que empecé en Barcelona. Esa sensación de estar en el agua, atento al viento, es lo que más me ayuda a desconectar. Además, siempre que puedo trato de dedicar un rato para ir al gimnasio para mantenerme en forma y

soltar el estrés. También disfruto muchos de los deportes de montaña, como el senderismo o la escalada, ya que siempre suponen un reto. Y, bueno, no tan positivo, el shopping no puede faltar, ¡me encanta! Es la excusa perfecta para darme algún capricho y pasar un buen rato.

**AA.AA.:** En cuanto a tu futuro, ¿qué expectativas tienes (mudarte, cambiar de trabajo, continuar en Chicago...)?

**G.I.:** Pues la verdad es que ahora mismo me siento muy feliz en Chicago, por lo que sigo sin fecha de vuelta. Estar lejos de la familia y los amigos es realmente lo más duro, pero lo vamos llevando lo mejor posible. El poder hacer videollamadas por Whatsapp y el poder volver al menos 2 veces al año a casa ayuda.

Este año han puesto vuelo directo Bilbao-New York. Desde aquí solo pido que, si hay algún antiguo alumno que me esté leyendo y haya participado en esa decisión, repita por favor la experiencia con Chicago.

**AA.AA.:** La asociación del colegio trata de presentar cada año ideas innovadoras y atractivas para todos los antiguos alumnos, ¿qué consejo nos darías para poder captar la atención de estos y mantener atractiva la imagen de la asociación?

**G.I.:** ¿Organizar algún viaje o escapada anual podría ser una buena idea? Más en lo profesional, ¿crear una plataforma donde se puedan establecer contactos? Es cierto que creo que a día de hoy hay muy buenas iniciativas ya en marcha.

**AA.AA.:** ¿Darías alguna recomendación a algún Antiguo Alumno que esté pensando en viajar a Chicago?

**G.I.:** Lo primero, si a algún antiguo alumno le podría ayudar de alguna manera, que no dude en escribirme. Creo que no somos muchos "Gaizkas" en Chicago y confirmo que soy el único Gaizka en mi empresa; así que incluso por LinkedIn creo que será fácil encontrarme. Ayudaré encantado. Diría muchos sitios

para visitar; comer... pero creo que me voy a enrollar demasiado. Sí una cosa y es que, si es por turismo, que vengan de mayo a septiembre (incluidos), ya que fuera de aquí el tiempo es bastante más impredecible y la ciudad se disfruta mucho menos. Incluso octubre puede funcionar.

**AA.AA.: Después de analizar tu trayectoria personal y profesional, y mirando un poco hacia atrás ¿Qué importancia das al hecho de haberte formado en un Colegio como Salesianos Deusto?**

**G.I.:** La verdad es que me siento muy orgulloso de mi paso por Salesianos Deusto y creo que me ha dado mucho. Sin duda, los conocimientos necesarios para, una vez abandonado el Colegio, poder seguir mi camino y poder afrontar nuevos proyectos con éxito. Pero, sobre todo, me ha permitido conocer a muchas personas que son muy importantes en mi vida, me ha dado un entorno adecuado y un conjunto de valores que me han permitido desarrollar el proyecto de vida que más quería.

**AA.AA.: Para acabar, nos gustaría que nos respondieses a unas cuestiones cortas.**

\* **TU GRUPO DE MÚSICA O CANTANTE:** Leiva. Creo que no hay viaje largo en mi coche donde no acabe sonando.

\* **UNA PELÍCULA QUE TE GUSTE MUCHO:** De los últimos años: Parásitos. Me encantó de comienzo a fin.

\* **TU COMIDA PREFERIDA:** Esta es fácil: el txuleton. Donde estoy ahora han intentado imitarlo con el steak, pero ni se le acercan.

\* **UN LIBRO QUE RECOMENDARÍAS A NUESTROS LECTORES:** Si a alguien le gustan los thrillers, "La verdad sobre el caso Harry Quebert". Tiene tiempo, pero lo he leído hace unos meses y lo colocaría entre mis favoritos.

\* **EL PROFESOR QUE MÁS RECUERDAS DEL COLEGIO:** Me lo pones complicado, ya que me vienen muchos nombres y momentos a la cabeza, pero diría que el gran Jose Mari.

\* **TU COMIDA TÍPICA DE USA FAVORITA:** En Chicago, la hamburguesa del Au Cheval en West Loop con el extra de bacón y huevo. Prometo que no me llevo comisión, pero es inmejorable.

\* **EL MEJOR VIAJE DE TU VIDA:** El viaje navegando en velero en Sicilia en el 2022 con los amigos... Lo recordaré siempre. Por el momento, mantenemos la tradición de organizar uno al año.

\* **UN PINTXO QUE CUANDO VUELVES, NUNCA PUEDES EVITAR COMER:** El pintxo de bacalao al pilpil. Igual hay que plantearse exportar esta receta a USA.

**Por último, desde la asociación de Salesianos Deusto nos gustaría agradecerte tu tiempo y recuerdo hacia el colegio, y te deseamos mucha suerte en tu vida profesional y personal.**

**G.I.:** Muchas gracias también a todos los miembros de la asociación de Salesianos Deusto por vuestro tiempo creando esta revista y tantos eventos que, como decía al comienzo, hacen de Salesianos Deusto mucho más que un colegio.

*¡¡Eskerrik Asko, Gaizka!!*



# AVENTURA VITAL. LIGUERA DE EQUIPAJE

**Daniela Ramos Üsuga**

Mi nombre es Daniela y tengo 30 años. Nací en Medellín, Colombia, pero a los 7 años me mudé con mi familia a Bilbao, España. No fue un proceso difícil ya que era muy pequeña y me adapté fácilmente a mi nueva vida. Además, desde el primer momento mi familia y yo nos sentimos muy acogidos.

Crecí en el ambiente acogedor del colegio Salesianos de Deusto, donde cursé la secundaria y el bachillerato. Este lugar dejó una huella imborrable en mi vida, no solo por los valores que me inculcaron los profesores, sino también por las amistades que formé y las experiencias que viví. Disfruté muchísimo participando en los musicales, eventos lúdicos y deportivos, y asistiendo a encuentros salesianos. Sin duda, todo ello contribuyó a moldear la persona que soy hoy.

Desde siempre, me ha fascinado comprender a las personas y las relaciones humanas, lo que me llevó a estudiar Psicología en la Universidad de Deusto. En los últimos años de mi carrera descubrí mi pasión por la investigación, especialmente en neuropsicología, un área que me cautivó por completo. Durante mi último año universitario, me uní a un equipo de investigación en neuropsicología, lo que marcó el inicio de un camino que continuaría durante años.

Tras finalizar mi grado, cursé un máster en Neuropsicología en la Universidad Oberta de Cataluña y, posteriormente, realicé un doctorado en la Universidad del País Vasco, donde continué trabajando con el mismo grupo de investigación. Este periodo fue muy enriquecedor a nivel profesional, ya que tuve la oportunidad de participar en proyectos nacionales e internacionales, asistir a congresos en diferentes países y dictar conferencias y clases en universidades. Además, pude realizar dos estancias. La primera, en un centro de rehabilitación de daño cerebral en Alicante, y la segunda, en un centro de investigación especializado en el estudio de demencias, en Medellín, Colombia. Esta última estancia fue una experiencia memorable, ya que durante ese tiempo no solo me nutrí profesionalmente, sino que se despertó en mí un profundo deseo de reconectar con mi país de origen y de explorar Latinoamérica. Así pues, una vez terminado el doctorado, decidí hacer realidad ese sueño.

En marzo de 2024, con mochila al hombro, emprendí un viaje por el continente. Comencé en Colombia, mi punto de partida, y luego viajé hacia la Patagonia para empezar un recorrido hacia el norte, alternando entre Chile y Argentina. En Argentina estuve casi cuatro meses; me quedé atrapada por sus hermosos y diversos paisajes, así como por su gente. Fue aquí donde conocí a varios amigos con los que aún sigo viajando. También puedo decir que fue aquí donde viví una de las mayores aventuras de mi vida: viajé desde Buenos Aires hasta Iguaz-



zú haciendo autostop con otros 5 amigos. Tardamos una semana en hacer el recorrido, y en el camino pudimos experimentar la bondad y hospitalidad de la gente.

Después llegué a Bolivia, un país que me enamoró por completo. La naturaleza de este lugar es exuberante y está muy poco explotado turísticamente. Además, es un país culturalmente muy rico, hoy en día se mantienen las tradiciones milenarias andinas.

Mi proyecto es seguir viajando y explorar en los próximos meses Perú, Ecuador, Colombia y Brasil, y si es posible, continuar en Centro América.

Viajar sola por Latinoamérica, siendo mujer, ha sido una experiencia profundamente transformadora. He tenido la fortuna de contemplar paisajes extraordinarios, vivir aventuras únicas, participar en ceremonias culturales, probar comida deliciosa, bailar, cantar, reír, y llorar tanto de felicidad como de nostalgia. Pero lo que más destaco es que he conocido a personas maravillosas que me han hecho reafirmar que la bondad es una cualidad intrínseca en los seres humanos. Esta aventura también me ha enseñado que una vida sencilla, ligera de equipaje, es una vida más plena y feliz.

Hoy, mi viaje no solo es físico, sino también un recorrido interior que me ha enseñado a valorar la belleza de lo simple, la riqueza de las conexiones humanas y la magia de vivir el presente.



# Ciberseguridad

**Julen Bernabé**



**¡Hola!**

Lo primero de todo, me presento. Mi nombre es Julen Bernabé, y soy investigador en Criptografía y Ciberseguridad en el centro de investigación TecNALIA Research&Innovation. Soy graduado en Matemáticas y actualmente estoy realizando un doctorado en criptografía. Nací en 1998 y a los pocos meses entré a la guardería del colegio, y allí terminé mis estudios de bachillerato en 2016, pero no he dejado de estar ligado al colegio. Comencé a participar como animador del Centro Juvenil en el año 2014, y aún sigo colaborando, llevando un grupo de fe y ayudando en los musicales y Oldarra.

Este artículo tratará de introducir la ciberseguridad al lector no ducho en estos temas. Debido a la digitalización inherente de la sociedad actual, la ciberseguridad ha ido cobrando más y más importancia en los últimos años. Pero, ¿qué es la ciberseguridad y por qué es tan esencial hoy?

Para entender el concepto de ciberseguridad, es preciso primero hablar de seguridad. Seguridad es sinónimo de protección: el uso de llaves para abrir puertas, guantes para sacar la comida del horno, casco para andar en bici... Cada uno de estos elementos dan seguridad frente a diferentes peligros como pueden ser los robos, quemaduras o caídas, respectivamente. La ciberseguridad es equivalente a la seguridad, pero relativa al mundo virtual.

Por ello, antes de hablar de ciberseguridad, es importante tener claro frente a qué nos estamos intentando proteger. Es posible que

comprender; en primer lugar, por la complejidad técnica del tema, y en segundo lugar, por la insuficiente o nula comprensión del periodista de turno sobre el tema. Conociendo esta problemática, y con la mera intención de concienciar al lector sobre la naturaleza multidisciplinar de las amenazas relativas a ciberseguridad existentes en cualquier empresa o institución actual, se introducirán a continuación algunos de los incidentes más sonados de los últimos años.

El primero, más reciente, y posiblemente el más famoso de todos, es el BSOD (Blue Screen of Death) causado por CrowdStrike. Como tal, este no fue un ataque, sino la consecuencia de un error. CrowdStrike es una plataforma de ciberseguridad que se dedica a dar servicios de protección a diferentes empresas. Uno de estos



el lector alguna vez se haya encontrado con alguna noticia relativa a los hackers rusos, o a que se han robado datos de alguna empresa o institución. Sin embargo, estas noticias suelen ser difíciles de

servicios es su antivirus Falcon, que permite proteger a los equipos Windows de diferentes ataques. Para que los antivirus preserven su utilidad, hay que actualizarlos con defensas para las nuevas ame-

nazas que se vayan encontrando. En una de estas actualizaciones, el 19 de julio de 2024, se introdujo de forma involuntaria un error de código. Por desgracia, al ser un error de código en un programa tan a bajo nivel como un antivirus, este error disparaba un fallo crítico en el sistema operativo, haciendo saltar la ya famosa página azul de la muerte de Windows. Una vez se llega a este estado, no es posible arrancar el ordenador de forma habitual. Este fallo de CrowdStrike dejó sin servicio hospitales, aeropuertos y muchos otros servicios esenciales durante horas.

El segundo incidente a describir es interesante por la brillantez del ataque, y porque demuestra que la ciberseguridad puede tener objetivos inimaginables. El 17 de diciembre de 2016, miles de hogares en Kiev se quedaron sin suministro eléctrico durante una hora aproximadamente. ¿La razón? Un nuevo virus llamado Industroyer que consiguió tumbar una subestación eléctrica de transformación. Las subestaciones eléctricas de transformación se encargan de transformar la corriente de alto a medio o bajo voltaje. Para ello, se compone de algunos elementos como transformadores, relés, disyuntores o sistemas de control. El Industroyer afecta a los dos últimos: los disyuntores, que se emplean para abrir o cerrar circuitos eléctricos de forma segura y que pueden controlarse de forma remota por los sistemas de control. Una vez activado, este virus fue capaz de comunicarse con dichos sistemas de control mediante protocolos de comunicación muy específicos, obligando a estos a mantener activados todos los disyuntores a la vez, cerrando por completo el

suministro eléctrico de la subestación. Este caso demuestra que un atacante o hacker puede tener un extenso conocimiento sobre su objetivo, y que la ciberseguridad puede incluso afectar físicamente a una empresa o población.

Por último, es más que posible que al lector le suene el nombre de Edward Snowden. Snowden fue trabajador de la CIA y de la NSA, y es mundialmente conocido por haber hecho públicos en 2013 documentos de alto secreto sobre varios programas de la NSA, entre ellos el programa PRISM. Este programa efectua-



ba la recogida masiva de comunicaciones a través de grandes compañías de Internet estadounidenses. A día de hoy, se le ha concedido la nacionalidad rusa y vive en Moscú, exiliado de los Estados Unidos. Su caso es interesante desde dos perspectivas diferentes. La primera de ellas tiene que ver con la cantidad de datos que cedemos públicamente. Visto el potencial que tienen los datos en la nueva era tecnológica y lo que puede hacerse con ellos (véase el caso Cambridge Analytica, en el que se usaron datos de todos los estadounidenses para influenciar en su voto durante las elecciones de 2016) es preciso tener mucha más precaución sobre

los datos que cada uno de nosotros genera y comparte públicamente. La segunda perspectiva a analizar del caso Snowden es justo la contraria, también muy habitual en ciberseguridad: las empresas muchas veces son atacadas por extrabajadores contrariados. Estos suelen ser los perfiles más peligrosos porque conocen la organización a la perfección, sabiendo de antemano sus debilidades más atacables.

Los tres incidentes descritos anteriormente no describen para nada todas las amenazas a las que está expuesta una empresa, institución o usuario en la actualidad. Sin embargo, sí permiten definir mejor el concepto de ciberseguridad y comprender mejor su alcance. Para empezar, la ciberseguridad nace del mundo digital para afectar en el mundo real. Desde un corte eléctrico hasta una cancelación de vuelo o una pérdida millonaria de dinero por estafas o fallos de servicio, los ataques pueden afectar a cualquier ámbito. Además, el origen puede ser causado de forma voluntaria o no, e incluso de forma interna o externa. Desde un extrabajador descontento hasta un usuario descuidado que pincha en el enlace indebido, cualquiera puede ser la causa de un fallo de ciberseguridad. Pero, por encima de todo lo demás, la lección más importante es que la ciberseguridad no da ganancias, pero sí puede evitar grandes pérdidas. Los gastos en expertos en ciberseguridad pueden parecer muchas veces excesivos o innecesarios, pero un experto en ciberseguridad es como un médico: ojalá no se necesite nunca, pero el día que se necesite, se querrá tener al mejor y lo más cerca y preparado posible.

## DANZANDO POR LA VIDA

Josu Mentxaka

Soy Josu Mentxaka, hijo de Javier Mentxaka y Jesusa Bilbao. Mi padre fue alumno de los Salesianos de Burceña, así que tenía claro que una educación en ese ambiente era una buena apuesta. Por eso, en 1995, con 14 años, empecé mi formación en el colegio San Juan Bosco de los Salesianos de Deusto. Allí pasé cinco años hasta sacarme los títulos oficiales, aunque tengo que reconocer que no fui el típico estudiante de matrícula.

Nunca fui el más aplicado en los estudios, pero creo que sí fui buen alumno. Eso lo podrían decir los profesores que me aguantaron, y mi jefe de estudios, que tuvo mucha paciencia conmigo. Era el típico chaval que se distraía rápido, pero siempre estaba dispuesto a currar. Eso sí, cuando hacía falta, me daban algún toque para centrarme. Al final, todo eso me ayudó a enfocar mis pasos.

En esa época ya estaba metido en la danza vasca, algo que me apasionaba. Competía en campeonatos, ganaba premios de los campeonatos más importantes de Euskadi entre ellos los de Bizkaia y Euskadi, en el colegio he bailado aureskus en eventos importantes. Uno



de los momentos que más recuerdo fue cuando me pidieron que bailara para el Rector Mayor de los Salesianos, que venía desde Turín. Mi aita, mi ama y mi hermana Ixaso estaban allí viéndome, y el mismo Rector Mayor me regaló una medalla de San Juan Bosco que todavía conservo.

Cuando terminé en Salesianos, hice prácticas en una troquelaría en Sondika y, gracias al colegio, conseguí un contrato en Astilleros Zamakona como ajustador naval. Ahí estuve seis meses. Pero justo cuando me ofrecieron quedarme, apareció algo que no podía dejar pasar: una oportunidad en la danza.

El profesor de Ballet, Ion Beitia, me vio bailar en un campeonato de aureskus y creyó en mí, me formé con él durante cuatro años. Luego di el salto a Barcelona para trabajar en el Gran Teatre del Liceu, donde pasé diez años en más de 50 producciones de ópera. Fue una etapa increíble, llena de experiencias y colaboraciones con grandes figuras como Terry Gilliam (director de cine de películas como "El gran pescador", "la vida de Bryan, Zodiac, entre otras) Liliana Cavani, Pina Bausch o el Royal Opera House y con cantantes de la talla de Plácido



Domingo, Diana Damrau, Jonás Kauffman y Juan Diego Florez entre otros.

Trabajar con Terry Gilliam fue una experiencia brutal. Nos eligieron a tres bailarines para una de sus producciones, y él, con casi 80 años, tenía más energía que muchos de 20. Eso sí, tenía lo suyo: jamás consiguió pronunciar mi nombre. Josu pasaba a ser Osu, Fosu o cualquier invento que se le ocurriera. Nos reíamos mucho con eso, y aunque parezca una tontería, son de esas anécdotas que se quedan contigo.

Pero claro, la carrera de un bailarín no es eterna. Con el tiempo decidí cambiar de rumbo y meterme en el audiovisual.

Gracias al director de Cine Ferran Ureña, con el que había trabajado en cortometrajes como actor, me ofreció entrar en su productora Vivir Rodando como Técnico. Ahí aprendí desde cámaras hasta iluminación y sonido. Esa etapa me abrió las puertas a la televisión, sobre todo en deportes.

A los 42 años me saqué el título de Grado Superior en Imagen y Sonido, demostrando que nunca es tarde para ponerse a estudiar y aprender algo nuevo.

Hoy llevo seis años en esta productora, y sigo aprendiendo cada día. Además, en breve me voy a Menorca a rodar una película producida por nosotros y más adelante a Kenia a rodar otro proyecto muy bonito con una ONG y sus chavales. Pero eso no es todo: también trabajo con la Liga de Fútbol como técnico de video arbitraje. Me encargo de montar y supervisar todo lo relacionado con el VAR en los partidos



de Primera y Segunda División. He estado en estadios como Montilivi (Girona), Cornellà-El Prat (Espanyol), el Camp Nou (Barça) o El Sadar (Osasuna). En Segunda también he trabajado en sitios como Castalia (Castellón), El Alcoraz (Huesca).

El trabajo con el VAR es muy técnico, pero también tiene su punto interesante. Nunca sabes lo que puede pasar en un partido, y eso hace que todo sea diferente cada vez. Es un Trabajo en el que sigo aprendiendo y que me mantiene en contacto con lo último en tecnología.

Al final, mirando atrás, veo que mi vida ha sido un viaje lleno de aprendizajes, cambios y alguna que otra locura. Los Salesianos de Deusto fueron clave al principio, dándome esa base que siempre he intentado aprovechar. Estoy muy agradecido a ellos, a mis padres y a todas las personas que han estado ahí en los momentos importantes.

Y así sigo, adaptándome, aprendiendo y cogiendo cada oportunidad que aparece. Porque al final, la vida es eso: avanzar, cambiar y no quedarse quieto.





## 75 aniversario del Club Aguilas

Aitor Ortuondo Elezkano

Salesianos Deusto marcó muy positivamente parte de mi adolescencia.

Tras haber estudiado en otro centro del distrito, pasé a realizar la formación profesional a Salesianos Deusto. Recuerdo que me resultó muy fácil adaptarme gracias al ambiente familiar y acogedor que me encontré. Tras 5 años académicos, obtuve el título de técnico especialista en la rama electricidad electrónica.

Me resultó sencillo entrar en el mundo laboral, gracias a las prácticas realizadas a través del centro. Actualmente, trabajo como jefe de ventas en una empresa de fabricación y distribución de sistemas de energías renovables.

Mi experiencia en Salesianos fue tan buena, que al nacer mis hijas no tuve dudas en la elección del centro escolar al que llevarlas.

Durante todo este tiempo, he seguido manteniendo contacto tanto con profesores como con compañeros



de Salesianos, acudiendo a las convocatorias de AA. AA y a diversas actividades que el centro ha ofrecido.

Desde finales del 2022, mi vínculo con el centro se ha estrechado mas aun si cabe, ya que soy el actual presidente del Club de Baloncesto Águilas Salesianos Deus-



to. Junto con otros padres, algunos de ellos también antiguos alumnos decidimos dar un paso adelante para continuar con el proyecto deportivo del baloncesto en nuestro centro. Borja Martínez(vicepresidente), Oscar Sáez (Tesorería), Alfredo Calle (secretario) y personas con una larga trayectoria en el club como Luis Alberto De Prado (Vocal), Alexander Uriarte (Vocal) y José Maria Pascual (Vocal).



Sin olvidarnos, de nuestro coordinador deportivo, Markel Gómez, y de todos los técnicos y técnicas que hacen posible la continuidad del proyecto deportivo. Además de acompañar a nuestras jugadoras en el desarrollo de habilidades complementarias, como el respeto, el compañerismo y el compromiso con la realidad social.

Actualmente el C.B. Águilas Salesianos Deusto está formado por un total de 203 licencias federativas. Con 16 equipos desde iniciación (HEZIKI) hasta nuestro senior especial en féminas y dos equipos seniors masculinos.



Este año se cumple el 75 aniversario del Club Águilas fundado en 1950, una fecha muy importante que tenemos marcada para la realización de diversos actos a la finalización de la temporada 24/25.



Quisiera agradecer a José Mari la oportunidad de recordar en unas breves líneas mi experiencia tras el paso por Salesianos Deusto. **EskerrikAsko!!!**

## APASIONADO POR LAS CÁMARAS

Xabier Fernández

Removiendo en los recovecos de la memoria me encuentro con la imagen de una Lehendakari Aguirre-repleta de árboles. Robustos y poblados. Unas aceras musgosas y una sensación de ocaso permanente, y aún así, estacional. Una avenida húmeda y de corriente fija en dirección a un preciso lugar: los Salesianos de Deusto.

Albergan sus patios los recuerdos de toda una vida antes de ser una vida. Testimonios caducos de una niñez alegre y común. Allá donde se entrelazan las raíces se forma el hábitat compuesto de aquellos momentos donde todo era lo aún no determinado. El camino era simple, sin bifurcaciones. Una clase detonada A que seguía siendo una clase por años y años hasta encontrarse con una B y una vez cruzados, una amalgama C hasta el fin del periodo escolar.

Es enrevesado, casi inimaginable, establecer las bases de una educación impoluta. Las rutinas más saludables son las que no se presumen. Como tratar con amabilidad al trabajador y leer. En la enseñanza cristiana uno aprende eso. La bondad, la fe. Años después, sin saber del todo mi creencia hacia dónde está tendiendo, identifico valiosas todas las hipótesis que aprendí gateando. Los grupos, los campamentos. Cuando uno se expone de corazón, la cosecha siempre es pura. Transito así las etapas de la adultez, con la confianza ciega en el ser humano y la querencia total por el arte que se ve y también por el que se siente.



Me mudé a Madrid con la edad corta de 18 años. Cuando la necesidad era grande y la visión algo nublada sobre el porvenir. No me gusta hablar de sueños, porque prefiero ver la vida como oportunidades; así que con varias maletas que no eran más sino de familiares emprendí la marcha hacia la vida de después. La parada inicial, algo alejada de esa imagen, me llevó a Getafe, a la facultad de Humanidades, comunicación y documentación de la Universidad Carlos III de Madrid. Suena mejor de lo que fue. Estudiar audiovisuales, al fin y al cabo, es la puerta a la indecisión. La temática plural contra la

decisión específica. Me explico: me gustaban demasiadas cosas como para decidir. Cine, televisión, radio, publicidad. Tenía fijación por todo y a la vez, estudiarlas en específico suponía una imposible amalgama de educación privada. Hace poco tuve el pensamiento de que si algún día me dedicaba a la enseñanza no me gustaría hacerlo para la privada. Pero otra parte de mí me dice que no anticipe en quién me voy a convertir. He visto la desilusión adulta en la lucha y el cambio y la vida me encamina hacia el no prever lo que uno puede recibir de ella.

Lo bueno de la universidad fueron los amigos y los viajes. Los amigos porque en una ciudad como Madrid nadie puede estar solo -bien, o bien solo- y los viajes por la posibilidad de irme al extranjero. Seúl y Buenos Aires. Las ciudades de mi corazón, pese a que en la única que yo podría vivir para siempre fuera de España sea Sao Paulo. Los llamo Erasmus, pero formalmente fueron Movilidades No Europeas. Corea del sur fue un tránsito rápido y superficial que me hizo saber que nunca estaría a gusto en un lugar donde no pudiera entenderme con el entorno. En Argentina aprendí a estar solo, a trabajar en

lo que sea y a amar. No por nada concreto, hubo más poesía interior que fábula. Pero al final, uno se va curtiendo de todo el territorio que le atraviesa ya sea por ficciones grandes o apego. En este caso, pasé de Lehendakari Aguirre a Moreno con Santiago del Estero, a la vera de la mismísima Eva Perón.

Lo que me lleva a la razón por la que escribo este texto a mi corta edad, 24 años. O la razón por la que me imagino que puede resultar interesante hacer una retrospectiva de un caminar tan corto, ahí va, sí se puede vivir de la cultura.

Sigo, al llegar de Buenos Aires sólo me quedaba entregar el TFG. Fue un cortometraje, "Acción, adicción" una búsqueda académica entorno al Arrebato de Iván Zulueta. La dirección de ficción hizo que sintiera por primera vez que había encontrado mi razón de ser en el mundo. Escribir un guion y materializarlo en personajes, puesta en escena, sonido e imagen fue la sensación más gratificante que he sentido nunca. Acaba de ser seleccionado para proyectarse en el festival de cine independiente Márgenes, aquí en Madrid.

Aquella certeza sobre mi posición en la industria, fue la que me ha traído a donde estoy ahora. El mes posterior a la entrega del TFG fue un Cristo, nunca mejor dicho. Enviar CVs no sirve para nada. Solo del trabajo uno empieza a trabajar. Supongo que es el secreto que se nos oculta para seguir remando en pos de lograr un algo más, pero al menos en la industria creativa, lo que más importa es trabajar. Y hacerlo bien. Quiero pensar que cada día voy labrando ese profesional que aspiro ser, dominar el medio para el que siento pasión. Y sobre todo, teniendo la certeza de saber que el trabajo existe. En contra de todo aquello que se puede oír, las personas sí que viven del cine, del audiovisual.

Es complicado, pero es importante como

saber lo que uno quiere. No hace falta consagrarse un gran director o estar en la prensa para lograr algo grande. Basta con trabajar desde dentro. Descubrir los entremeses de la industria y establecerse como un profesional dentro. La entrada es complicada, de alguna forma yo sigo ahí, intentando



ahondar. Pero se puede. La vida me ha demostrado que las oportunidades son para quien se queda a esperarlas. La industria con los años se va empequeñeciendo. Hay pocas personas de mi clase de la universidad que sigan en la senda de la ficción. Yo mismo estoy algo alejado, llevo varios meses siendo jefe de producción de forma autónoma para publicidades o videoclips. Pero hay caminos, aunque existan desvíos, que llegarán.

Mientras tanto uno puede divertirse, por ejemplo, publicando una antología de nombre "Veinte años, mala edad" e inventarse una editorial para hacerlo. Puede convocar a 20 autores coetáneos para escribir sobre tener veinte años en los años 20 del siglo XXI. Puede incluso seguir editando libros para otras personas y estar preparando un segundo, tercero y hasta cuarto de cara a 2025/2026. La literatura no me dará de comer pero me hará feliz y por eso siempre estaré trabajando en la literatura, aunque sea por mi propio pie -o mano-.

Desde hace un mes que formo parte de la plantilla de una productora bilbaína que se llama Labografías. Estamos desarrollando dos proyectos documentales: uno en Madrid y otro, por empezar, en Vizcaya. Paralelamente he trabajado para Jacquemus, Belén Aguilera, Recycled J, Gatibu y Antonio Orozco. Desde el departamento de producción, no desde lo creativo. Pero siempre con la certeza de que la próxima vez que dirija un proyecto propio seré mucho mejor. Así funciona el aprendizaje. El respeto por la cátedra es algo que nunca he perdido. He vuelto a la universidad a estudiar Lengua y literatura españolas, en la UNED. Cultivo mi interior por gusto. Trabajo desde dentro para poder entregarlo fuera, de la forma que sea y cuando sea. No tengo prisa, entiendo que los tiempos de la vida son otros a los que uno se imagina. Pero desde luego, desde mi ventana de fe, auguro tiempos futuros de cosecha, virtud y tranquilidad.

Nuestro recuerdo por

## VÍCTOR ERAUZQUIN

¡Gracias por tu vida  
y tu labor aquí entre nosotros!

*Nos comunicaban el día 19 de noviembre el fallecimiento de VÍCTOR ERAUZQUIN. Antigo alumno, profesor y salesiano cooperador; jubilado hace poco, de Salesianos Deusto.*

*Seguimos unidos al dolor de su familia. Que Dios Padre-Madre lo haya acogido en su seno con su abrazo misericordioso y paternal y que nuestra madre María Auxiliadora lo haya cubierto con su manto. Pedimos por él y toda su familia. Queremos tener un pequeño recuerdo-homenaje con estas fotos significativa de su paso por el centro.*



**Formas parte  
de nuestra vida  
y te recordaremos  
siempre con cariño.**

## OTRAS INFORMACIONES

El pasado 1 de diciembre celebramos la Asamblea anual de los AA.AA de Deusto. Comenzamos el día con la celebración de la Eucaristía a las 11.00.

A continuación, celebramos la asamblea. En ella se informó de las actividades que se habían realizado y de las que se piensan realizar y se presentaron los presupuestos pasados y previstos.

Al finalizar, sorteamos la tradicional cesta de Navidad y nos fuimos al bar a compartir unos aperitivos y una sana conversación.

