









AA.AA. SALESIANOS DEUSTO

Mayo 2025



SUMARIO

	Saludo del director y del presidente de AA.AA.	3
	Pastoral “María, mujer judía con esperanza”	4
	Entrevista a “Janire Casado”	5
	Mi sueño: Ser reportera	10
	Cargadores para vehículos eléctricos	12
	Pasión por el fútbol: Aitor Calle	14
	Así nació: Seven Covers	16
	Nuestros Papas y nuestro recuerdo	20



Visítanos en...

WWW.facebook.com/Antiguos-Alumnos-Salesianos-Deusto



aa.aa@salesianosdeusto.com



**PARA ACCEDER
A LA REVISTA
DIGITALMENTE**



MES DE MAYO

*«Ella lo ha
hecho todo».*

NUESTROS PATROCINADORES





SALUDO DEL DIRECTOR

Josean Prol

Otro año más nos vemos en el mes de mayo, mes de María, mes salesiano por excelencia. Este año estrenamos nuevo Papa con el nombre de León XIV y tenemos que tirar de historia para descubrir el porqué de un nombre tan de Papa. El nombre que suelen escoger los nuevos Papas tiene mucho que ver con la línea que seguirá su papado: más social, más teológica, más centrado en la idea de Iglesia. En este caso el nombre escogido tiene mucho que ver con una línea más social, lo cual quiere decir que hará más hincapié en todo lo que tiene que ver con la justicia social, la defensa de los más pobres... En este aspecto León XIV seguirá la senda de Francisco.

Volvamos a nuestro mes de mayo. Pudiera parecer que el tiempo no se ha detenido en las casas salesianas y que la fiesta de María Auxiliadora se celebra igual ahora que hace 80 años. Bueno en parte sí y en parte no. La fiesta sigue, como no puede ser de otra manera, conmemorando y recordando la devoción a María madre de Dios bajo la advocación de Auxiliadora. Los patios del colegio se engalanan y se llenan de fiesta, campeonatos, concursos, cenas populares. **En la iglesia de María Auxiliadora se inicia la novena desde el día 15 al 23 de mayo.** El día 24 se celebra con solemnidad la eucaristía y tendremos la cena popular. Seguramente los más mayores recordarán otras prácticas muy arraigadas en la tradición salesiana como los altares a María Auxiliadora en cada clase, las cartas que se le escribían a la Virgen a modo de ruego, las procesiones con la Auxiliadora como protagonista. Tradiciones estas que se han ido transformando y adaptando a los nuevos tiempos.

La fiesta sigue y con fuerza, con alegría y también con devoción, en estos tiempos que algunos llaman de incredulidad, pero donde se mantiene vivo el cariño hacia aquella de la cual Don Bosco dijo: **“Ella lo ha hecho todo”**. **Feliz fiesta de María Auxiliadora 2025.**



SALUDO DEL PRESIDENTE

Imanol Elola

Un año más nos reunimos en torno al mes de María Auxiliadora y las celebraciones en torno a la Virgen María. Precisamente para D. Bosco fue una fuente inagotable de fuerza y dinamismo, y siempre acudió a su encuentro en cada momento, sirviéndole como intercesora de la voluntad de Dios en su camino de trabajo y vida por los jóvenes.

Y es que, la Virgen María es el camino de esperanza, amor y entrega, la Madre a la que podemos acudir en momentos de alegría y desconsuelo, de esperanza y desazón.

Es camino de esperanza, y como nos recuerda el Papa Francisco (con ocasión de este Año Jubilar de la Esperanza), si falta la esperanza «todas las demás virtudes corren el riesgo de desmoronarse y acabar en cenizas. Si no tenemos la certeza de un mañana fiable, un horizonte luminoso, sólo quedaría concluir que la virtud de la esperanza es un esfuerzo inútil». La esperanza es una virtud que debemos cultivar en nuestro corazón y en nuestras obras cotidianas, pero entendiendo que es un don que proviene de Dios, que mediante la invocación a la Virgen Auxiliadora riega y hace florecer nuestra propia vida.

Las fiestas de M. Auxiliadora son además, momentos de celebración, encuentro y acompañamiento en torno a los valores que nos enseñó la vida de María.

En todo el mundo y en recuerdo a la Virgen de Don Bosco se convierte en cita ineludible para toda la Familia Salesiana. El 24 de mayo es un día grande en todos los continentes dentro de los ambientes salesianos, y la fiesta se traduce en la celebración de la alegría de saber que, como a Juan Bosco, Ella es nuestro lugar de encuentro, auxilio y esperanza.

Desde la Junta de Antiguos Alumnos queremos aprovechar para desearos que podáis celebrar estas entrañables fiestas con enorme alegría, ilusión y dedicación a la Virgen que D. Bosco nos enseñó a querer tanto.

¡Feliz María Auxiliadora!

PASTORAL: “María, mujer judía con esperanza”

Unai Aguirre

María fue una joven judía, con miedos, dudas y sueños. Vivió en un rincón sencillo de Galilea, en un mundo lleno de dificultades (como las que hoy algunos de su propio pueblo olvidan haber sufrido, mientras siembran para otros el mismo dolor que una vez llevaron en la piel), donde la vida no era fácil, y sin embargo, creyó que algo nuevo podía nacer. Su manera de vivir lo que llamamos fe no fue desde ideas abstractas, sino desde el latido profundo de lo humano: el amor a su gente, el compromiso con su historia... En ella se abrazan la fragilidad de quien no lo tiene todo claro y la fuerza de quien se atreve a decir “sí” sin saberlo todo.

Nos pasa —quizás especialmente en nuestro ambiente salesiano— que la iconografía tradicional y el imaginario que hemos construido en torno a María —llena de perfección, rodeada de luz, casi inmóvil en su dulzura— nos la presenta como una figura lejana, distante de la vida real, como si no hubiera conocido la duda, el cansancio o el riesgo. Pero esa imagen, aunque bella, no alcanza a mostrarnos del todo a la mujer valiente y profundamente humana que fue: una joven que escuchó, que decidió confiar, y que se comprometió con una historia concreta, con su gente, con su tiempo.

La espiritualidad que María encarna no es intimista, sino abierta. Su esperanza no es ilusión pasiva, sino fuerza activa que transforma y moviliza. No hay en ella ingenuidad, sino lucidez ante lo que duele y confianza profunda en lo que viene. En nuestras escuelas, con nuestro alumnado, esta espiritualidad no puede seguir siendo secundaria. Forma parte de una comprensión integral de la persona, donde cuerpo, mente, afecto y sentido se entrelazan. Es, por tanto, una cuestión de justicia educativa: o formamos personas abiertas al Misterio, o nos quedamos en la superficie de la existencia. Necesitamos una espiritualidad relacional, que no se encierra en la persona, sino que se despliega hacia

las demás, hacia lo demás. Por eso, nuestras propuestas educativas deben cuidar espacios donde la interioridad pueda aflorar.



En nuestras casas salesianas, esto se traduce en una manera de educar que pone el corazón en el centro. Lo hemos oído muchas veces. No se trata de hacer más cosas, sino de generar experiencias que hagan visible lo invisible: el misterio del otro, la belleza de lo pequeño, la posibilidad de vivir con sentido. María inspira este modo educativo que conjuga razón, afecto y fe.

El mes de mayo, en el marco de la campaña “Somos futuro”, nos recuerda que María es mujer de esperanza. Su presencia en la historia no es decorativa, sino profética. Nos enseña a mirar lo vivido con gratitud, con agradecimiento y lo que viene con confianza. En un tiempo marcado por la incertidumbre, ella nos recuerda que el futuro no se espera: se gesta, se cuida, se siembra. En este horizonte, la espiritualidad no es adorno, sino raíz. Me atrevería a decir que es el alma de una educación que quiera formar personas capaces de amar, discernir, construir y abrirse a la vida que nos envuelve. María, desde su humanidad creyente, nos acompaña y nos invita a seguir educando con y en esa esperanza.



Entrevista a: Janire Casado

Tatiana Guerrero

En esta nueva edición de “Salesianos por el mundo”, tenemos el placer de entrevistar a Janire Casado, antigua alumna de nuestro colegio, que actualmente reside en Manchester. Estudió en Salesianos Deusto durante su infancia y adolescencia, participando en el tiempo libre y, posteriormente, estudió la carrera de Ingeniería Industrial en la Universidad del País Vasco, junto a varios Másteres relacionados con la eficiencia energética. Hasta la actualidad ha vivido en distintos países tanto para su formación como para su desarrollo laboral. Y desde hace 1 año y medio reside en Manchester trabajando para Scottish Power, empresa enfocada en energía y redes eléctricas inteligentes. A lo largo de estas páginas trataremos de conocer aspectos sobre su vida, relacionados con sus gustos personales, experiencias y recuerdos de su infancia en el colegio.

AA.AA: ¡Hola, Janire! Nos hace mucha ilusión poder entrevistarte para esta edición de la revista. Si te parece bien, empezaremos con unas preguntas sobre tu pasado en Salesianos ¿Qué nos puedes contar sobre tu paso por el colegio?

J.C.: La verdad es que el colegio fue genial. Me encantaban los profesores: estaba José Mari, Lorenzo y muchos otros que hacían las salidas al patio muy amenas, y siempre tenías mil temas de conversación. En el colegio siempre se me dieron bien los números y la lógica, aunque la parte de letras a veces se me atravesaba. Pero, ironías de la vida, ahora me gusta mucho estudiar de dónde provienen los lenguajes, las variaciones, el arte, la historia...

También me encantaba que el colegio no era solo eso, sino también actividades como Oldarra, un club donde pasábamos el tiempo libre con amigos, hacíamos excursiones, campamentos, y además pude participar en musicales como Mamma



Mia, Jesús la fuerza del amor, y una obra de teatro llamada No hay ladrones que por bien no venga. ¡Fue una época muy especial!

AA.AA: ¿Sigues manteniendo relación con personas que conocieses en este (compañeros, salesianos...)?

J.C.: *Sí, hoy en día gracias a las redes sociales sigo en contacto con mucha gente. Es cierto que nuestros caminos se han separado, pero la vida da muchas vueltas.*

AA.AA: ¿Cuál es el momento que con más cariño recuerdas de tus vivencias en Salesianos?

J.C.: *Para mí, los musicales y las obras de teatro fueron lo mejor. Jamás olvidaré toda la organización, el esfuerzo, el trabajo en equipo y, finalmente, ver cómo la gente disfrutaba tanto que repetían una y otra vez los espectáculos.*

AA.AA: Si tuvieses que describir aquella etapa, ¿cómo lo harías?

J.C.: *No sé muy bien cómo describirlo, quizá tú me ayudes a darle forma, pero diría que fue inspiradora, porque me ayudó a cumplir metas que ni siquiera me había planteado. Como mencioné antes, tuve la oportunidad de participar en musicales, también hice el Camino de Santiago con Oldarra... fueron experiencias que me hicieron crecer muchísimo.*

AA.AA: Tras tu etapa en el colegio, decidiste adentrarte en la vida universitaria y estudiar ingeniería industrial ¿Por qué elegiste este área? ¿qué estudios has realizado al respecto?

J.C.: *Mi padre siempre ha sido increíble, y muy inteligente en el área de la ingeniería. No estudió la carrera, pero es como si lo hubiera hecho, porque siempre ha creado e inventado cosas, tanto en el trabajo como en casa. Desde pequeña le robaba las herramientas de trabajo, y como se me daban bien los números y procesar información rápido, la ingeniería era la opción perfecta para mí.*

Estudí la carrera de Ingeniería en Tecnologías Industriales en San Mamés, después hice el máster de Ingeniería Industrial, enfocado en toda la parte energética: nucleares, térmicas, hidroeléctricas, renovables... Y de ahí, hice una intensificación del máster en Puerto Rico. Tras eso, me contrató Iberdrola, que además me ofreció hacer un segundo máster en Sostenibilidad Energética.

AA.AA: Adentrémonos en tu vida laboral, ¿cómo empezó? ¿desde el principio has estado con la misma empresa o has trabajado en otro tipo de trabajos?



J.C.: Entré en Iberdrola justo después de mi segundo máster. Durante ese primer año trabajé en el desarrollo de una aplicación para la recarga pública de vehículos eléctricos, y al mismo tiempo cursé el máster que me financiaron.

El segundo año me trasladé al departamento de planificación de redes de transporte y distribución. Después, durante casi tres años, estuve en la sede del Reino Unido, en Scottish Power, donde trabajo en el equipo de Smart Grids, desarrollando y diseñando todos los Advanced Energy Management Systems para lograr una red más eficiente y resiliente.

Además, mientras estudiaba la carrera de ingeniería, estuve durante siete años dando clases de matemáticas, física, química e inglés a niños con alguna dificultad como dislexia, o que no habían estado escolarizados y necesitaban ponerse al día, así como a estudiantes que buscaban notas muy altas para entrar a la universidad.

AA.AA: Y centrándonos en tu trabajo actual, ¿cuál es tu rol en la empresa? ¿cómo está siendo tu experiencia de trabajo en el extranjero?

J.C.: Estoy en el equipo de Smart Grids, específicamente en Advanced Energy Management Systems (AEMS). Me dedico a entender qué sistemas exige el regulador para los próximos años, y gestiono el proyecto de principio a fin. Empiezo hablando con los stakeholders, luego hago un estudio de mercado para buscar las mejores empresas y tecnologías. Después preparo la licitación y defino la especificación técnica con todos los requisitos del sistema.

Cuando se selecciona el proveedor, sigo con la gestión del proyecto, asegurándome de que todos los equipos estén alineados con el proveedor, y gestiono la entrega y la puesta en marcha del sistema. Finalmente, me encargo también de la operación y mantenimiento, asegurando que todo funcione correctamente.

Algunos de los proyectos en los que trabajo ahora son:

- **REPOWER:** sistema que permite analizar la red en tiempo real para detectar sobrecargas y tomar decisiones más rápidas. En el caso de que haya un ciberataque o cualquier otro fallo y la red eléctrica caiga, es un sistema que reconecta la red en menos de 24h. Sin electricidad nada funcionaría, ni las casas, ni las empresas, ni hospitales etc, todo colapsaría. Somos empresa pionera integrando esta nueva tecnología, por lo que es un gran paso.
- **ANM (Active Network Management):** permite integrar de forma flexible la energía renovable en la red, gestionando la generación variable de forma segura.
- **LV Management System (Low Voltage Management):** ayuda a gestionar la red de baja tensión,





cada vez más exigente por el aumento de vehículos eléctricos y bombas de calor.

- *CLASS*: permite reducir temporalmente el consumo de electricidad en los hogares durante picos de demanda, sin que los clientes lo noten.
- *Dynamic Line Rating*: optimiza la capacidad de las líneas eléctricas según las condiciones reales, como la temperatura o el viento. Sirve para transportar más carga en líneas de transporte.

AA.AA: Sabemos que por motivos formativos y laborales has estado viviendo en distintas ciudades y países del mundo, ¿nos puedes enumerar algunos de ellos? ¿cuáles destacarías?

J.C.: Primero viví en Glasgow durante un año y medio. La gente allí es muy amable, aunque no dan abrazos ni besos, solo la mano, ¡pero es gente muy orgullosa de ser escocesa y eso me encanta! Tienen una cultura muy arraigada. Si algún día vas, te recomiendo probar los

Haggis, que son una comida típica. Edimburgo también es precioso.

Después viví dos años y medio en Mánchester, que definitivamente es mi ciudad. Es quizá un poco más industrial, pero siempre hay algo que hacer. La llaman el baby London porque ofrece muchas actividades, pero es más barata y tranquila. Recomiendo pasear por Media City y visitar el centro, sobre todo el Northern Quarter, lleno de tiendas vintage.

AA.AA: Para tener un poco más de información sobre el lugar, desde tu opinión personal... ¿Qué es lo que más y menos te gusta de Manchester? Y, ¿lo que más te ha sorprendido?

J.C.: Lo que menos me gusta es que en invierno hay muy pocas horas de luz. Pero lo mejor es poder conocer a gente de todas las culturas y orígenes, y que todos podamos comunicarnos en un mismo idioma.

AA.AA: ¿Qué hobbies te gusta practicar allí en tu tiempo libre? ¿alguno nuevo que no hubieses realizado anteriormente?

J.C.: Los sábados voy a un club de running, corro con mucha gente y es muy divertido. @maderunning por si quieres visitar la página en instagram. También, todos los días a primera hora, voy al gimnasio a hacer pesas. Hay muchas actividades como Sip and Paint, donde puedes pintar mientras tomas una copa de



vino, y eventos como el Afro-brunch, que combinan comida, música africana y baile. Además, ahora voy a empezar unas clases de twerk, ¡nunca se sabe cuándo lo voy a necesitar! Pero, sin duda, mi hobby más importantes es VIAJAR. En el último año he ido a Italia en dos ocasiones, Paris, Túnez, Islandia, Nueva York...

AA.AA: En cuanto a tu futuro, ¿qué expectativas tienes (mudarte, cambiar de trabajo, continuar en Manchester, volver a Bilbao...)?

J.C.: Mi familia está en Bilbao y no voy a dejar de volver

para visitarles, pero por ahora mi presente está en Mánchester. Mi base es Bilbao, pero quizá mi próxima experiencia me desafíe a descubrir otro país, tal vez California, ya que las oportunidades laborales allí son muy buenas y me encanta descubrir nuevos lugares.

AA.AA: La AA.AA. del colegio trata de presentar cada año ideas innovadoras y atrayentes para todos los antiguos alumnos, ¿qué opinas acerca de la existencia de la AA.AA. como nexo de unión entre los Antiguos Alumnos y el Colegio?; se te ocurre alguna nueva forma de captar la atención de estos para que se animen a participar en nuestras actividades?

J.C.: Creo que es una excelente idea, ya que permite mantener un nexo de unión entre los antiguos alumnos y el colegio. Una forma interesante de captar la atención y animar a la participación podría ser organizar charlas o encuentros donde los antiguos alumnos puedan ir personalmente a hablar con los estudiantes actuales, responder preguntas y compartir sus experiencias. Esto podría generar más conexión e interés en participar en las actividades de la asociación.

AA.AA: Para acabar, nos gustaría que nos respondieses a unas cuestiones cortas.

Tu grupo de música o cantante: Havana de Primera

Una película que recomendarías sin duda: Green Book

Un libro que recomendarías a nuestros lectores: El nombre del viento

El profesor que más recuerdas del colegio: José Mari

Tu comida típica de manchester favorita: el brunch (eggs benedict)

El mejor viaje de tu vida: indonesia/vietnam, no puedo elegir entre los dos

Un pintxo que cuando vuelves, nunca puedes evitar comer: tortilla de patata y rabas

El concierto de tu vida: bad bunny

AA.AA: Por último, desde la AA.AA. de Salesianos Deusto nos gustaría agradecerte tu tiempo y recuerdo hacia el colegio, y te deseamos mucha suerte en tu vida profesional y personal.

J.C.: Muchas gracias a vosotr@s por haber contado conmigo.

Eskerrik Asko, Janire!!



APASIONADA POR LAS CÁMARAS

Maialen Larrinaga Castañeda



MI TRABAJO ERA MI SUEÑO: SER REPORTERA

Se podría decir que he estudiado toda mi vida en Salesianos Deusto. No lo digo por decir, sino porque estuve matriculada desde la guardería hasta que emprendí mi camino hacia la universidad. 18 años en un colegio, que sin duda, ha marcado mi vida. Desde muy pequeña en infantil y primaria, comencé a entablar mis primeras amistades. Y puedo presumir de que a día de hoy lo siguen siendo. Nos juntábamos cada macarronada de María Auxiliadora en la campa, participábamos en los campeonatos y hacíamos el baile con patines de Arantxa. Y por si nos sabía a poco, también nos apuntamos a extraescolares como baloncesto o baile moderno, que hacían que pasáramos también prácticamente todas las tardes en el patio del cole.



Primer día de colegio



Último día de colegio

Cuando tuvimos la oportunidad ya en primaria, asistíamos a Nuestro Club cada fin de semana. Pasábamos las tardes de sábado en las actividades, en el cine, en la sala jugando a juegos de mesa... Y cómo no, conseguir el mayor número de sellos posibles. Incluso fuimos uno de los últimos cursos que conocieron el mítico "Bocos" de campamentos de verano.

Cuando nos hicimos mayores, cambiamos de patio y también de centro juvenil, a Oldarra. Por fin llegaron los ansiados musicales. Si de Kalokairi se hicieron 10 funciones, mis amigas y yo nos colamos en el gallinero por lo menos 8 veces para aprendernos las coreografías y bailarlas desde ahí arriba. Mi participación comenzó siendo como bailarina en Don Bosco, Deusto FM... hasta que me animé con la actuación en HairSpray y en High School Musical. Luego ya pasé a ser coreógrafa con el resto de mis amigas monitoras. A todo esto, se me olvidaba, también había comenzado mi formación como monitora en el club. Ahora pienso en las 8 horas de clase, las extraescolares, el club, los grupos, el musical... ¡Y no consigo entender cómo llegaba a todo! Eso sí, ir a Somalo era una semana intocable en las vacaciones de verano. De allí, también me llevo a personas increíbles. Cuando terminé el bachiller, siempre había tenido bastante claro lo que quería estudiar, por lo que me matriculé en la carrera de Periodismo en Leioa. A pesar de ya no estar en el colegio, seguía

Cuando nos hicimos mayores, cambiamos de patio y también de centro juvenil, a Oldarra. Por fin llegaron los ansiados musicales. Si de Kalokairi se hicieron 10 funciones, mis amigas y yo nos colamos en el gallinero por lo menos 8 veces para aprendernos las coreografías y bailarlas desde ahí arriba. Mi participación comenzó siendo como bailarina en Don Bosco, Deusto FM... hasta que me animé con la actuación en HairSpray y en High School Musical. Luego ya pasé a ser coreógrafa con el resto de mis amigas monitoras. A todo esto, se me olvidaba, también había comenzado mi formación como monitora en el club. Ahora pienso en las 8 horas de clase, las extraescolares, el club, los grupos, el musical... ¡Y no consigo entender cómo llegaba a todo! Eso sí, ir a Somalo era una semana intocable en las vacaciones de verano. De allí, también me llevo a personas increíbles. Cuando terminé el bachiller, siempre había tenido bastante claro lo que quería estudiar, por lo que me matriculé en la carrera de Periodismo en Leioa. A pesar de ya no estar en el colegio, seguía



estando como monitora en el club, impartiendo grupos y como coreógrafa del musical. Pero por desgracia, llegó el momento en el que no fui capaz de compaginar mi carrera con las actividades que seguía realizando en el colegio como monitora. Las prácticas en Informativos Telecinco y Noticias Cuatro me requerían de un mayor esfuerzo y mi apuesta por mi futuro lo era todo, teniendo en cuenta que no se trata de un mundo sencillo.

Gracias a eso, a día de hoy sigo trabajando en lo que me encanta. Soy reportera en la delegación de Mediaset Euskadi para los informativos, más en especial, para Noticias Cuatro. Gracias a mi trabajo, en ocasiones, accedo a lugares o personas que de otra manera no podría y que me permiten vivir experiencias únicas como el Festival de Cine de San Sebastián o el día de la Gabarra en Bilbao desde el ayuntamiento. Pero por desgracia, el día a día en la delegación conlleva cubrir todo tipo de noticias que acontezcan en toda la zona norte, ya que cubrimos Euskadi, Cantabria, Navarra, e incluso Burgos, Logroño y el sur de Francia. Hay días que son más complicados y duros como cuando asistimos al juicio de un caso de agresión, al reciente asesinato de una mujer por violencia machista, etc.

Siempre me sentí cómoda hablando delante de la cámara, y Josemari dirá que adquirí tablas en los musicales; no se lo niego. Por eso, siempre estaré muy agradecida de todo lo que he aprendido en este colegio. Y siempre, y digo siempre, que en la redacción necesitamos grabar un reportaje con algún colegio o grabar en un aula... Llamo a Echeve o Josemari para que sea Salesianos Deusto quien salga en mis reportajes.

Aunque a día de hoy mi presencia en el colegio ya no sea la misma, en mi calendario sigue habiendo dos citas anuales que no perdono: Asistir a una función del musical e ir con mi cuadrilla del cole a la cena de Maria Auxiliadora. Y espero que nunca me llegué a desconectar del todo de la que durante muchos años fue mi segunda casa.



Cargadores para vehículos eléctricos: Hacia una movilidad conectada y universal

Iker Lara



¡Hola! Soy Iker Lara Quintana, antiguo alumno de Salesianos Deusto. Entré por las puertas de Salesianos con tres años y, aunque acabé mis estudios de bachillerato, me gusta decir que aún no he conseguido salir de aquí. Aunque no os voy a engañar, de vez en cuando me encanta pasar por el colegio y hacer una visita a mis “antiguos” profesores y trabajadores; por suerte o por desgracia, les costará un tiempo perderme de vista. En 2014 entré como animador del centro juvenil y aún sigo colaborando en el proyecto Aurrera, llevando un grupo de fe, echando un cable en los musicales e incluso como animador en el centro juvenil de La Salle Bilbao.

Desde hace mucho tiempo tenía claro que quería dedicarme a la docencia y, para ello, estudié Ingeniería Informática en la UPV con la intención de realizar un máster de educación; pero me quedé a medio camino y, tras en-

regar el TFG, me llamaron para trabajar en Iberdrola. ¿Cómo iba, un chaval de 20 años, a rechazar una oportunidad así?

Así que, aquí me encuentro. Tras casi 5 años, sigo trabajando en Iberdrola como Product Owner de una de sus aplicaciones de recarga pública para vehículos eléctricos y, además, soy responsable del área de interoperabilidad. Aunque ahora te pueda sonar un término complicado, espero que al terminar de leer este artículo te resulte más cercano y, por qué no, también interesante.

El vehículo eléctrico: una alternativa real y sostenible.

Hoy en día, el vehículo eléctrico se ha convertido, para muchos, en una alternativa real, eficiente y sostenible para moverse. Su uso diario es cada vez más cómodo, con autonomías que no dejan de mejorar y con una red de puntos



de recarga que crece mes a mes. Pero detrás de todo ello hay un gran trabajo técnico y tecnológico cuyo principal objetivo es simplificarle la vida al usuario del vehículo eléctrico.

Existen varios tipos de cargado-

res:

- Lentos (entre los 2,3 kW y 7,4 kW hasta los 22 kW): suelen instalarse en casas o garajes comunitarios.
- Semirrápidos (22 kW – 50 kW): comunes en centros urbanos.
- Rápidos o ultrarrápidos (> 50 kW): permiten recargar el 80% de la batería en menos de 30 minutos, pensados para viajes largos.

Todos ellos tienen algo en común: están conectados.

La interoperabilidad: clave para una movilidad sin barreras.

Aquí es donde entra en juego una de las claves del sector: la interoperabilidad. Su objetivo es claro: que cualquier persona, con independencia de qué coche tenga o qué aplicación use, pueda acceder a cualquier punto de recarga sin complicaciones. Lo que se busca, en definitiva, es evitar que cada usuario tenga que descargar decenas de apps diferentes o registrarse en múltiples plataformas.

Para simplificarlo aún más, se están apostando por tecnologías como las tarjetas RFID, que evitan incluso la necesidad de operar a través de una app y que, solo acercando la tarjeta al lector del cargador, pueda comenzar la recarga. O incluso, alternativas como la tecnología Plug & Charge, que permite que el propio coche identifique al usuario al enchufarse y comience la recarga automáticamente.

Beneficios para el usuario y la adopción del vehículo eléctrico.

Todo esto no solo mejora la experiencia de usuario, también facilita la adopción del vehículo eléctrico y lo acerca a todos los públicos, eliminando barreras innecesarias.

Además, el Ministerio para la Transición Ecológica ha lanzado recientemente una plataforma web pública desde la que se pueden consultar todos los puntos de recarga públicos operativos en España, actualizados en tiempo real. Una herramienta abierta, transparente y útil para cualquier persona que quiera planificar un viaje eléctrico por nuestro país (<https://www.mapareve.es/mapa-puntos-recarga>).

A veces, cuando hablamos de movilidad eléctrica, da la sensación de que estamos hablando del futuro. Pero si miramos los datos, vemos que el cambio no es futuro: ya está ocurriendo.

Según la Asociación Empresarial para el Desarrollo e Impulso de la



Movilidad Eléctrica (AEDIVE), en 2024 había más de 30.000 puntos de recarga públicos activos en España, un 16% de ellos de carga rápida o ultrarrápida. Y se espera superar los 100.000 puntos antes de 2030. Un crecimiento impulsado por fondos europeos, nuevas normativas y el incremento de ventas de vehículos eléctricos (más de 120.000 nuevos BEV en 2023, un 46% más que el año anterior).

Me siento afortunado de formar parte de este cambio desde dentro. A veces, entre reuniones, bases de datos y documentos técnicos, cuesta ver el impacto real de

lo que hacemos. En Salesianos aprendí muchas cosas, pero sobre todo a trabajar con sentido, con valores y con ganas de mejorar lo que me rodea. Algo que, de una forma u otra, intento aplicar en mi día a día, también desde el mundo digital. Y quién sabe, igual dentro de poco uno de esos cargadores que veas por la carretera tenga algo que ver conmigo.



PASIÓN POR EL FÚTBOL: AITOR CALLE

Juan Carlos Maraña



En esta edición de la revista de AA.AA. de Salesianos Deusto, queremos continuar con la serie de entrevistas a AA.AA. del colegio que por un motivo u otro sean un referente en su actividad diaria, y no hay mejor manera que continuar con un deportista de élite, Aitor Calle, ex jugador de fútbol y actual entrenador del Numancia. Después de las entrevistas a Patxi Ferreira, Igor Antón o Txirri, no podemos dejar en el olvido a Aitor.

A modo de resumen de su trayectoria profesional, hay que indicar que Aitor jugó en equipos como el Lecona, Amurrio, Sestao y Portugalete. Después, dio el salto a entrenar habiendo pasado por equipos como el Deusto, equipo al que ascendió a tercera división, Portugalete, Haro, al que ascendió a segunda división B, después pasó por el Sestao, logrando un ascenso a primera RFEF. En la presente temporada 2024-2025 ficha por el Numancia de segunda división RFEF donde está haciendo una buena temporada.



AA.AA: Aitor, después de analizar tu trayectoria deportiva, y mirando un poco para atrás ¿Qué importancia das al hecho de haber estudiado en un colegio como Salesianos Deusto? ¿Qué valores consideras importantes e la vida?

A.C.: Mucha, ya que, tanto a nivel personal como en mi trayectoria profesional, siempre he tenido la sensación de que mis años en el Colegio han tenido mucha incidencia en mis comportamientos y decisiones a lo largo de estos años. El respeto, la educación y el compañerismo.

AA.AA: ¿Qué recuerdos guardas de tu paso por el colegio tanto en lo deportivo como en lo personal?

A.C.: Muchos, la verdad, y de todo tipo, pero principalmente son recuerdos bonitos, que me transportan a una etapa muy feliz de mi vida, en la que no parabas de descubrir cosas y sentir diferentes emociones, y que, de una manera u otra, siempre van a estar ligadas al colegio.

AA.AA: ¿Mantienes algún contacto de tu época en el colegio, algún profesor, algún compañero,...

A.C.: Sí, claro, por supuesto.

AA.AA: Como sabes, el C.D. Salesianos siempre ha sido un referente en el fútbol en Bizkaia, en el baloncesto en todas las categorías, desde mini a senior. ¿Qué dirías a todos los que de alguna manera u otra están involucrados en el deporte del colegio?

A.C.: Que es un motivo de orgullo para todos los que hemos formado parte de esta gran familia, y quería dar las gracias a toda la gente que con su dedicación, tiempo y esfuerzo han hecho, y hacen, que todo esto sea posible, consiguiendo que el deporte sea una prolongación más de la educación que se inculca en el Colegio.

AA.AA: En los últimos años, se ha reactivado de nuevo la AA.AA. del colegio con una nueva junta directiva, nuevas ideas, y con muchas ganas de hacer cosas. ¿Qué opinas acerca de la existencia de la AA.AA. como nexo de unión entre los Antiguos Alumnos y el colegio?

A.C.: Me parece interesante y necesario, ya que es una manera de continuar vinculados ambas partes, y de poder seguir creciendo y mejorando juntos.

AA.AA: A la vista de tu trayectoria como jugador y entrenador, has pasado como jugador y entrenador por el Portu y el Sestao, lo que quiere decir que en ambos has dejado buenas sensaciones, sobre todo como persona. Viendo cómo está evolucionando el deporte, y más concretamente el fútbol, ¿Cuánta importancia das a los valores como respeto al contrario, compañerismo o deportividad?

A.C.: Personalmente toda, porque he crecido y me han inculcado esos valores desde siempre, tanto en casa como en el Colegio, y no concibo el deporte sin ellos. Ese es uno de los principales motivos por los





que me he dedicado a ello, por lo que el fútbol ha sido mi pasión y lo he convertido en mi profesión, pero la sociedad está cambiando y eso también está teniendo consecuencias en el deporte, y en especial en el fútbol.

AA.AA: Por último, ¿tienes redes sociales? ¿qué opinas de ellas?

A.C.: No, ni siquiera tengo WhatsApp. Que son muy peligrosas.

AA.AA: Para acabar, y como hacemos con todos los invitados a esta sección, unas preguntas cortas.

- * **Una ciudad donde vivir:** Bilbao.
- * **Un sitio de vacaciones:** Cabo de Gata (Almería).
- * **Tu ídolo de la infancia:** mi padre.
- * **El jugador de futbol que más te ha impresionado:** Leo Messi.
- * **El mejor amigo que has conservado de tu carrera profesional:** he tenido la suerte de ejercer una profesión que me ha permitido conocer a grandes personas, con las cuales sigo manteniendo el contacto, durante todos estos años vinculado al fútbol, así que no podría decirte sólo uno.
- * **Una comida:** arroz a la cubana, con tomate de mi ama.
- * **Un libro:** El Hobbit de J.R.R. Tolkien.
- * **Un grupo musical y una canción:** Kings of Leon o Red Hot Chili Peppers; “SmellsLikeTeenSpirit” de Nirvana.
- * **Con quién te irías de potes:** con mi novia y mis amigos



* **Un recuerdo del colegio:** las fiestas el día de don bosco, el 31 de enero, y de maría auxiliadora, el 24 de mayo.

* **El entrenador más carismático que has tenido:** Íñigo Liceranzu.

* **La mejor afición:** La del Athletic.

* **El campo de fútbol que más te ha impresionado:** Como jugador, San Mamés, como aficionado, Old Trafford, y como entrenador: Riazor.

* **Un sitio donde tomar un pote en bilbao:** Asador Indusi.

* **Un pintxo típico que te gusta:** La Gilda.



Por último, desde la AA.AA. de Salesianos Deusto te queremos agradecer tu tiempo y recuerdo hacia todos los estamentos del colegio, deseándote una buena trayectoria como profesional del fútbol, así como en tu vida personal.



ASÍ NACIÓ: SEVEN COVERS

Alberto Pineda



Según mis cálculos, nos remontamos a 2008, probablemente, en el mes de febrero. En Nuestro Club estábamos preparando el festival Ganeko, como cada año. Pero este año iba a ser un poco diferente. Veníamos contando ya desde hacía varios años con las mismas personas para el grupo Ganeko y así lo esperábamos para éste también. Sin embargo, por un tema de calendario, nos quedamos sin grupo a unas semanas del festival. Isidro (Alarcón) y yo empezamos a darle al coco. Para la batería teníamos a Iván Gómez, por aquel entonces, premonitor del club. En las voces ya contábamos con Ainhoa y Garazi y sumamos a Tania, monitora del club también. Del bajo me hacía cargo yo e Isidro de la guitarra acústica. Pero nos seguían faltando una guitarra eléctrica y un teclado. A Isidro se le ocurrió llamar a Iñaki Trigo, monitor en A Tope, en Salesianos de Cruces y, para el teclado, a Luis Santiago que aceptó hacernos el favor para el festival. Resolvimos el Ganeko con nota, como siempre y, sin saberlo, habíamos sembrado el germen de lo que hoy es SevenCovers.

El siguiente paso para llegar a lo que podemos llamar la primera formación del grupo se da casi seguido al Ganeko. Isidro y yo nos quedamos con buen sabor de boca. Ese año el encuentro de clubes lo organizaba Nuestro Club en Deusto y a Isidro se le ocurrió recuperar la formación del grupo Ganeko y organizar una verbena que podríamos incluso llevar a la celebración de María Auxiliadora si la comunidad aceptaba. Seguíamos teniendo un problema y es que Luis Santiago ya nos había dicho que nos echaba una mano para el festival, pero nada más. Nos faltaba un teclista. Y casi, como caído del cielo, un domingo, después de la misa del club, se nos acercó un padre y se nos ofreció a tocar la guitarra con nosotros en misa. Nos dijo que tenía la carrera de piano, pero que prefería la guitarra. No nos costó mucho convencerle para que volviera a las teclas y se embarcara con nosotros en la aventura de las verbenas. Así ya teníamos la primera formación: **Ainhoa** (voz), **Garazi** (voz), **Tania** (voz), **Iñaki** (guitarra), **Tarsi** (teclado), **Iván** (batería) y **Pino** (bajo). Y, por último, **Isidro**, por supuesto, nuestro octavo SevenCover.





Finalmente, con esta formación, hicimos ambas verbenas que fueron un éxito, por supuesto. Con público agradecido las cosas son más fáciles.

Después de esta vorágine, nos gustamos, nos caímos bien, nos cogimos cariño y seguimos ensayando ya por puro vicio. Seguimos haciéndonos cargo de Ganekos y demás citas con el club, pero fuimos avanzando un repertorio propio de versiones o covers hasta que en 2012 dimos nuestro primer concierto también promovido por Isidro. Esta vez fue un concierto en formato acústico y en el Palacio Larrea, en Barakaldo. Aquí nació oficialmente nuestro nombre al tener que poner algo en los carteles... Y creo que todo lector o lectora podrá deducir fácilmente el ejercicio mental que hicimos... Éramos siete, hacíamos versiones o covers... Pues eso, Seven Covers.

A partir de esto, múltiples locales de ensayo como la sala del club, un local en el polideportivo de Salesianos de Barakaldo, un local en Sarriko en el que no entrábamos los 7 y nuestro actual local en Asúa... También múltiples conciertos y Ganekos y también múltiples cambios de formación... Se fue Iván y Luiskar, otro histórico monitor de Salesianos de Cruces, se hizo cargo de las baquetas. Incorporamos a Borja García-Ogara, monitor en Deusto, a la guitarra. Las voces sufrieron bajas como Ainhoa o Tania, incorporamos a Irati, volvió Tania, tuvimos que decir adiós a Garazi, Marta estuvo con nosotros una temporada... También Iñaki nos tuvo que dejar... Todo esto para llegar a la formación actual en la que la novedad es que incorporamos un nuevo instrumento, el violín. Así ahora somos: Susana (voz), Uxue (violín), Borja (guitarra), Luiskar (batería) y Pino (bajo). Y todo esto con Tarsi temporalmente ausente.

Y con esta formación, actualmente, seguimos ensayando y dando conciertos. Asimismo, seguimos participando en Ganekos, para muestra, la edición de este año en la que hemos participado Borja, Luiskar y yo.





**Le recordaremos
toda la vida.
¡Gracias Papa Francisco!**



**Bienvenido Papa
León XIV
¡Rezamos por usted!**