

TEATRO SALESIANOS

Dirección: Agirre Lehendakariaren Etorb., 75, Deusto, 48014 Bilbao, Bizkaia

Teléfono: 944 47 26 50

El TEATRO SALESIANOS de DEUSTO, fue construido en 1938 por los arquitectos Ammán y Basterra. Forma parte del Centro Educativo, donación de la familia Urquijo-Izaguirre, que los salesianos tienen en Bilbao. A lo largo de los años en su escenario se han representado multitud de eventos artísticos: sainetes, obras, zarzuelas, musicales, conferencias, proyecciones cinematográficas... Para San Juan Bosco, fundador de los salesianos, "*el fin de nuestro teatro es alegrar, educar e instruir a los jóvenes de nuestros colegios*".

En los últimos años el TEATRO SALESIANOS de DEUSTO, se ha ido modernizando y adaptándose a las nuevas tecnologías de escenario. Todo ello, para seguir haciendo de las artes escénicas, un medio para la formación y culturización de las nuevas generaciones.
Se ofrecerá un servicio técnico integral para el teatro del Colegio Salesianos de Deusto, abarcando tanto la función de técnico de sala como la de técnico de compañía, garantizando un apoyo completo en la producción y ejecución de los eventos.

ESCENARIO

Boca:	**8,40 m de ancho x 5,21 m de alto**
Profundidad:	**11,70 m de corbata a muro**
Ancho:	**10 m**
Altura peine:	**10,75 m**
Hombros:	**Izquierdo = 3,65 m Derecho = 3,77 m**
Escenario a platea:	**3,70 m**



DIMENSIONES SALA

Ancho máximo:	**15,68 m**
Fondo desde boca:	**23,44 m**
Alto máximo:	**12 m**
Altura a pisos:	**3,20 m**



TRAMOYA Y MAQUINARIA ESCENICA

Cámara escénica:	**1 foro negro** **6 patas negro** **3 bambalinas negro**
Telones:	**1 boca americana verde** **1 guardamalleta verde**
Peine:	**Material: hierro (14,40 m x 7,65 m)**
Cortes instalados:	**25 manuales (nº de litros: 3)**



ILUMINACION

Mesa:	**CHAMSYS QUICKQ 10**
Regulación:	**1 Rack de potencia: 24 canales x 2,5 Kw /c.d.**
	1 Patch Panel de luces: 48 circuitos (dimerizables)
Electrificación:	**4 varas electrificadas: 12 tomas reguladas / c.d.**
	1 puente sobre hombro izq.: 6 tomas reguladas
	1 puente sobre hombro dcho.: 6 tomas reguladas
	1 puente sobre sala: 6 tomas reguladas
Focos:	**8 CAMEO FRESNEL TS 200FC**
	2 FRESNEL SFX CONTEST FR 250W
	6 CAMEO PAR STUDIO 4 G2
	3 RECORTES CHAUVET OVATION 910 FC 19º
	10 PC STRONG 1000W
	3 PARES 64 Nº5 1000W
Potencia eléctrica:	**30.000 watios**
	380 ó 220 V en el mismo escenario

SONIDO

MESA DE SONIDO:

ALLEN-HEATH QU-16 CHROME

. 16 entradas mono (XLR o jack)
. 3 entradas estéreo (jack)
. 4 retornos FX estéreo
. 16 buses
. 12 Mix out (LR, mono mix, 1-4 estéreo Mix 1-3)
. 4 generadores FX
. salida digital AES
. máximo N.º de canales: 22

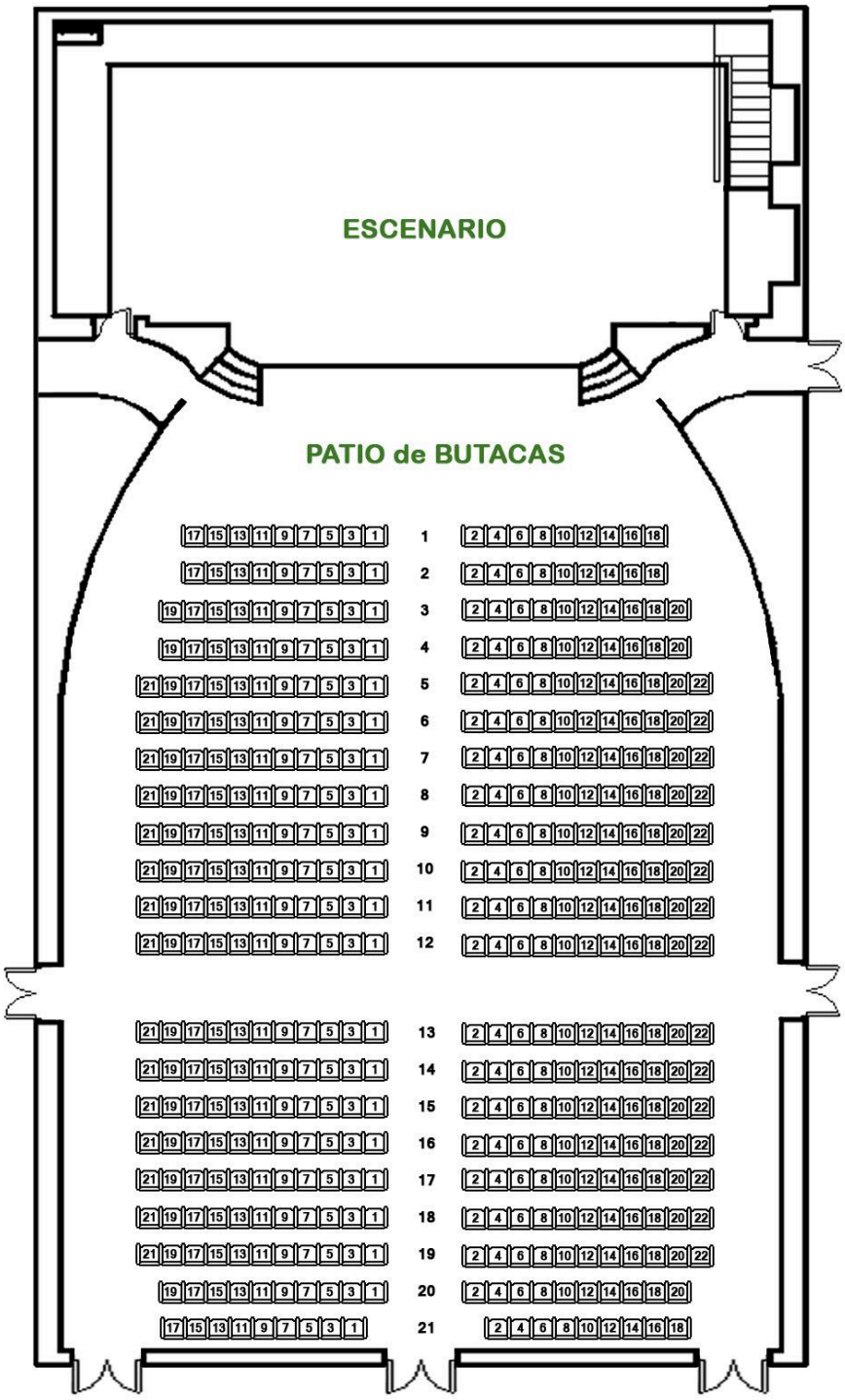
ACÚSTICA:

1 etapa de potencia ECLER_APA 600 de 275 W por canal a 4 ohm, protecciones.
4 cajas acústicas en sala.
2 caja acústicas, monitores, escenario

EQUIPAMIENTO:

4 MICROFONOS SHURE INALABRICOS PG
2 lectores CD

REPARTO DE BUTACAS EN EL SALON PRINCIPAL



REPARTO DE BUTACAS EN EL AFITEATRO

BUTACAS - ANFITEATRO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25

PASILLO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25

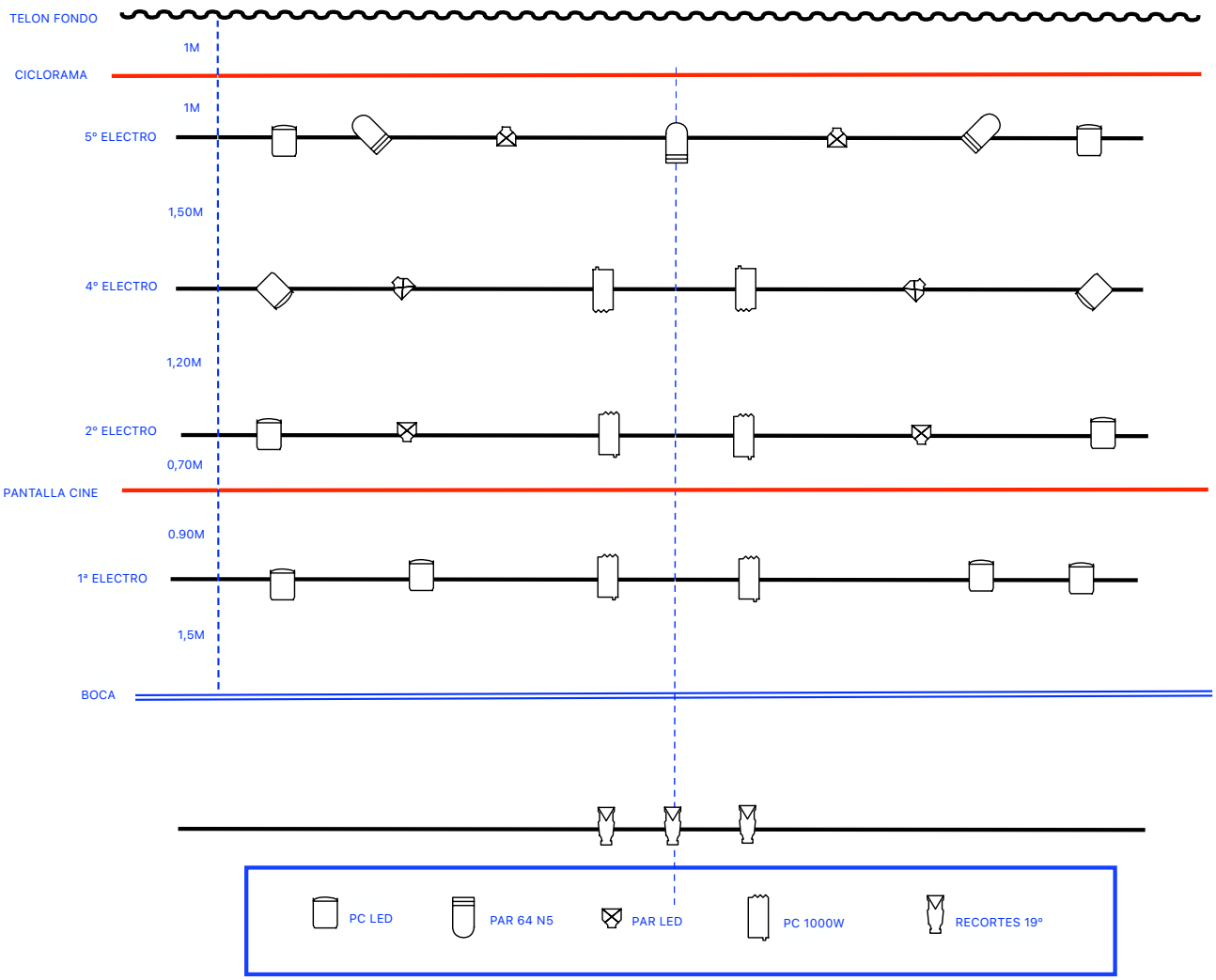
PASILLO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25

PASILLO CENTRAL

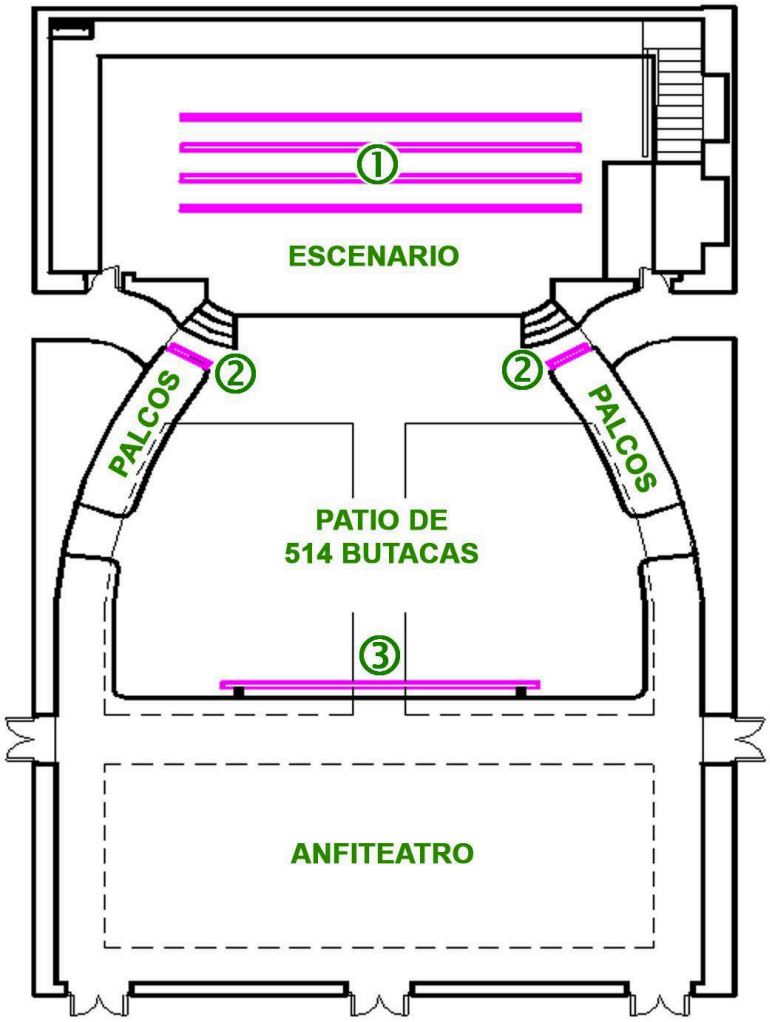
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
01	banco seguido																							
02	banco seguido																							
03	banco seguido																							
04	banco seguido																							
05	banco seguido																							
06	banco seguido																							
07	banco seguido																							
08	banco seguido																							
09	banco seguido																							
10	banco seguido																							
11	banco seguido																							
12	banco seguido																							

PLANO DE ILUMINACION



TEATRO SALESIANOS DEUSTO

1 - Barras electrificadas ESCENARIO
2 - Barras electrificadas PALCOS
3 - Barras electrificadas ANFITEATRO
4 - Toma general ELECTRICIDAD



Salesianos Deusto